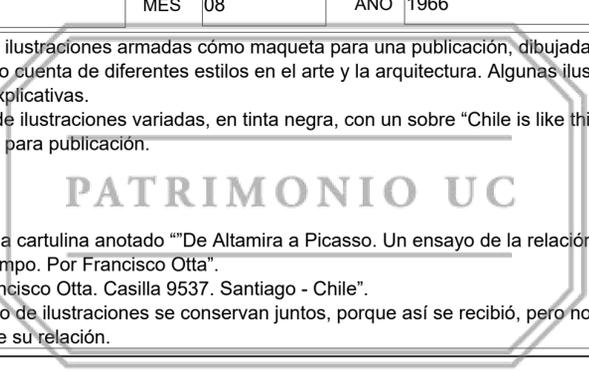


COLECCION	fondo documental francisco otta b.		
TIPO UNIDAD DOCUMENTAL	Documento	INVENTARIO	
CÓDIGO DE REFERENCIA	FFO - D0003	CÓDIGO ANTERIOR	
AUTOR / PRODUCTOR	Otta B., Francisco		
NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR			
TÍTULO	Breviario estilos		
NOTA DE TÍTULO	Ilustraciones		
LUGAR			
FECHA DOCUMENTAL	DÍA	MES	AÑO
		08	1966
ALCANCE Y CONTENIDO	<p>Conjunto de ilustraciones armadas como maqueta para una publicación, dibujadas en tinta negra, dando cuenta de diferentes estilos en el arte y la arquitectura. Algunas ilustraciones con notas explicativas.</p> <p>Otro grupo de ilustraciones variadas, en tinta negra, con un sobre "Chile is like this", con anotaciones para publicación.</p> <p>Técnica:</p> <p>Nota: En una cartulina anotado "De Altamira a Picasso. Un ensayo de la relación estilo - hombre - tiempo. Por Francisco Otta". Timbre "Francisco Otta. Casilla 9537. Santiago - Chile". Ambos grupo de ilustraciones se conservan juntos, porque así se recibió, pero no existe seguridad de su relación.</p>		
IMPRESION			
FUENTE			
NOTAS SECUNDARIAS	Material desordenado y despegado.		
COPIAS			
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Algunas manchas y arrugas.		
LENGUA / ESCRITURA	IDIOMA PRINCIPAL	IDIOMA SECUNDARIO	
	Español		
SOPORTE / FORMATO	Hoja varios tamaños / sobre	CANTIDAD	49 / 1
DESCRIPTOR RELEVANTE			
CONTROL	AUTOR FICHA	INGRESO	
	Paloma Parrini R.	10 11 2014	
	ACTUALIZACIÓN	FECHA	



Documento

FFO - D0003