

Los Estudiantes de Arquitectura Estudian Problemas de la Ciudad

Una Visita a la Facultad de la Univ. Católica

Guillermo Jullian de Tercer Año Estudió Problemas del Co. Toro.

Después de unas reparadoras vacaciones de invierno, se han reanudado las clases en la Universidad Católica de nuestro puerto. Una visita al establecimiento nos permitió conocer la forma en que trabajan y estudian los alumnos de la Facultad de Arquitectura. El estudiante ya no se limita a aprender la forma de construir sólidamente una casa; sino que, además, busca la solución arquitectónica de los problemas que se presentan en la ciudad, dentro de la realidad existente. Para esto, los jóvenes salen a la calle, suben a los cerros, conocen la intimidad de Valparaíso y guiados por sus maestros, llegan a las soluciones que requiere la época moderna. Lápiz en mano, los futuros profesionales van trazando esbozos que más tarde deben traducirse en proyectos que buscan dentro de un plan general, el caso particular que merece su atención.

Un Objetivo

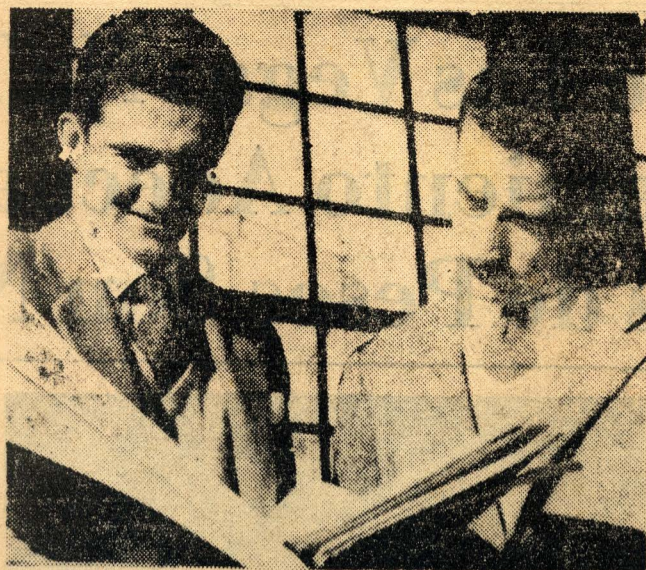
El estudiante de Arquitectura, al realizar sus croquis, considera un objetivo; el centro que da vida a la ciudad y alrededor del cual se desenvuelven todas sus actividades. En nuestro puerto, por ejemplo, todo el movimiento nace en relación con la vida marítima y es allí donde el futuro arquitecto, sitúa el terminal de sus estudios. Busca la relación que debe existir entre los cerros y el plan y entre éste y el mar, los vínculos que unen las diversas proyecciones de su existencia y la razón arquitectónica que debe primar en el conjunto.

Por último, para que sus concepciones puedan cristalizar, solicita datos en Impuestos Internos, en la Municipalidad y en todas aquellas partes donde se conocen los detalles y pormenores del grupo social en el cual se vive. Después de esta intensa búsqueda de datos, cifras y perspectivas, se arma el proyecto que deberá soportar el análisis de los profesores y constituir el motivo del éxito o del fracaso en los exámenes.

Una Solución

Uno de los problemas que más han preocupado a los estudiantes de la Católica, han sido los relacionados con los cerros porteños.

Guillermo Jullian de la Fuente, de tercer año, estudió y buscó la solución del problema habitacional que se presenta en la parte alta del Cerro Toro, presentando el proyecto en los exámenes semestrales que acaban de finalizar en el establecimiento. En él, Jullian buscó la relación existente entre los cerros y el mar, llegando a la conclusión que las casas que se encontraban más arriba, pierden el sentido que genera la vida de la ciudad, o sea, la relación a que nos hemos referido anteriormente. Estas casas construidas desordenadamente, han ido formando una especie de micro-ciudades, que no poseen la realidad existente en Valparaíso. El estudiante ha buscado la solución en su proyecto, ideando la construcción de colectivos. Estos colectivos no serían como los que se conocen generalmente con tal nombre y que se encierran en un edificio de departamentos, sino que estarían formados por una especie de casas de campo que ostentarían las cualidades que les da la cercanía del océano y toda aquella actividad marítima típica de los puertos.



Guillermo Jullian de la Fuente, de tercer año de arquitectura de la Universidad Católica, le muestra al profesor Jaime Bellalta, los croquis de sus proyectos.

RIMONIO UC