

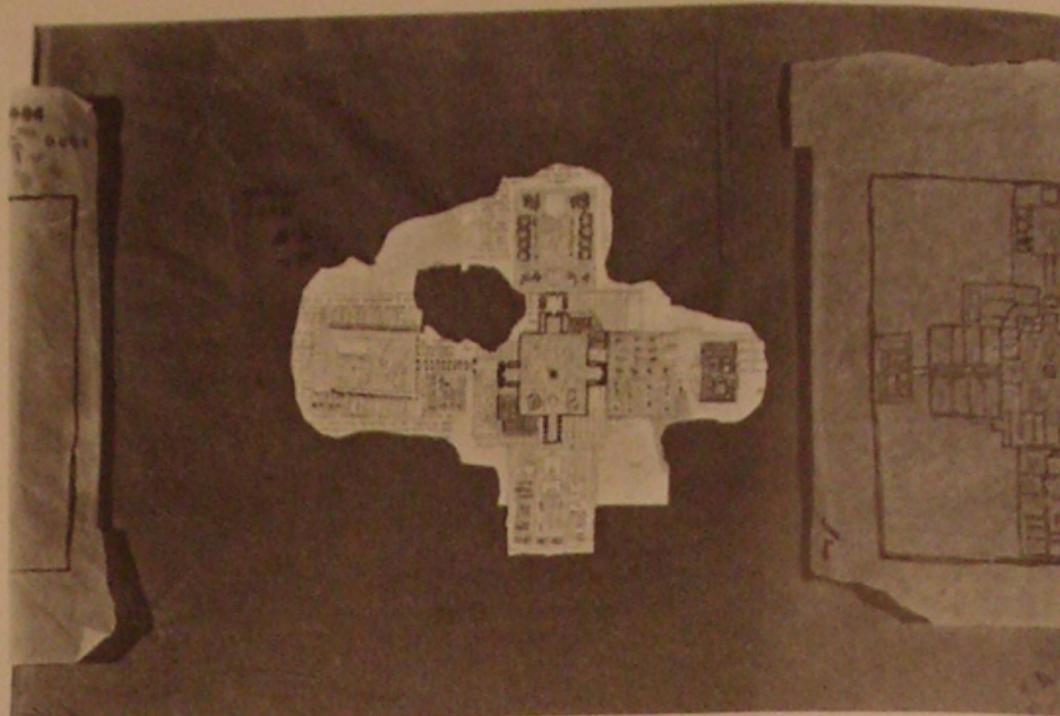
**AMBASCIATA DI FRANCIA
A RABAT - 1977**

**FRENCH EMBASSY
IN RABAT - 1977**

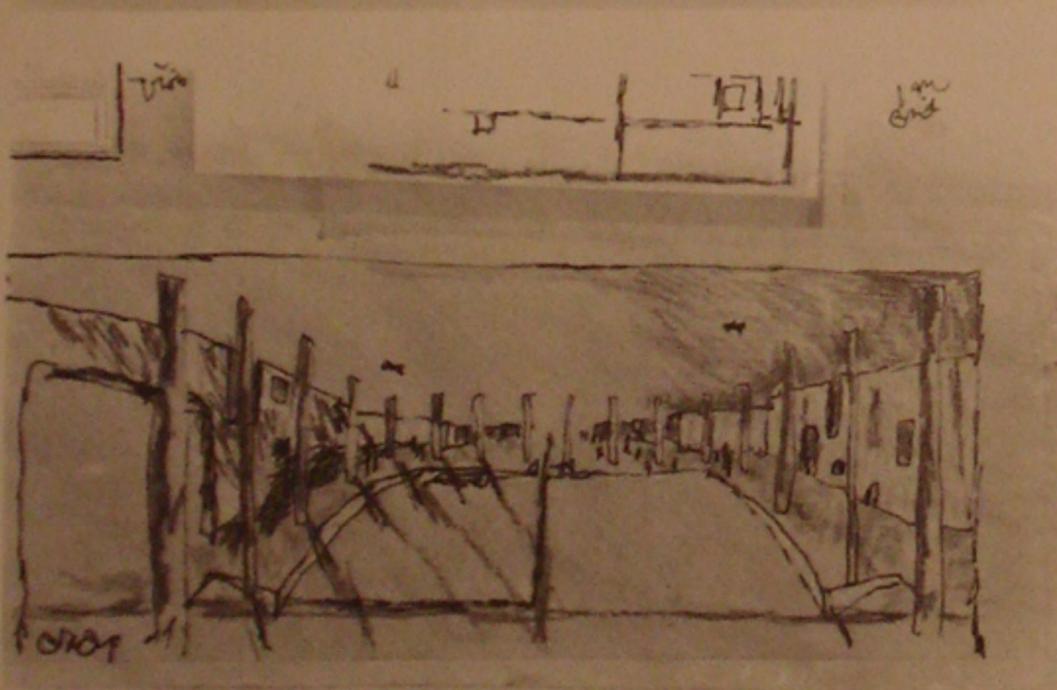
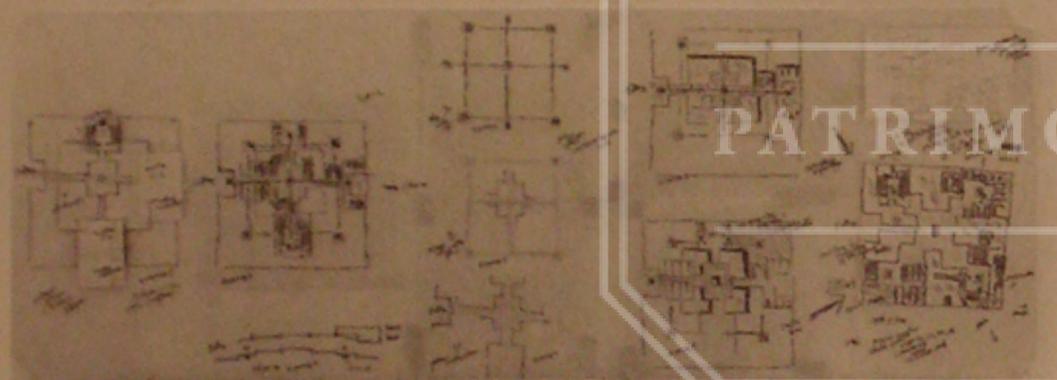
*Collaboratori: Anthony Eardley, Vincent Poisinelli, Carlos Ignacio Jullian, Michael Godfrey
Ingegneri: Bernard Fournier - G.E.R.I.A.C. Francia*

Nel 1977 il Governo Francese designa gli autori di 4 progetti - architetti già impegnati nelle competizioni precedenti - al tema dell'avanzamento di una proposta relativa all'ambasciata di Francia a Rabat. Il progetto prescelto è poi

stato eseguito alla Scuola di Architettura della Lexington University, dove, in quel periodo si affrontavano sistematicamente i problemi connessi all'inserimento di nuove tipologie nei nuclei storici della città. L'Ambasciata infatti - attualmente in corso di esecuzione - si viene a trovare all'interno di un tessuto particolarmente ricco ed in un'area adiacente altri edifici rappresentativi della comunità musulmana. L'evoluzione dell'approccio progettuale, nelle sue scelte di fondo, è leggibile nei grafici che rivelano le modificazioni indotte dalla presa di contatto della concreta realtà di situazioni locali e da un raffinato uso di forme e di spazi prelevati direttamente dagli esempi dell'architettura locale. Ci si trova di fronte ad un progetto che utilizza uno schema generale non definito ed aperto (piuttosto che uno schema chiuso particolare derivato da tipologie analoghe) e che su questo imposta il processo che - attraverso più attente elaborazioni - porterà alla configurazione finale.



163



164

