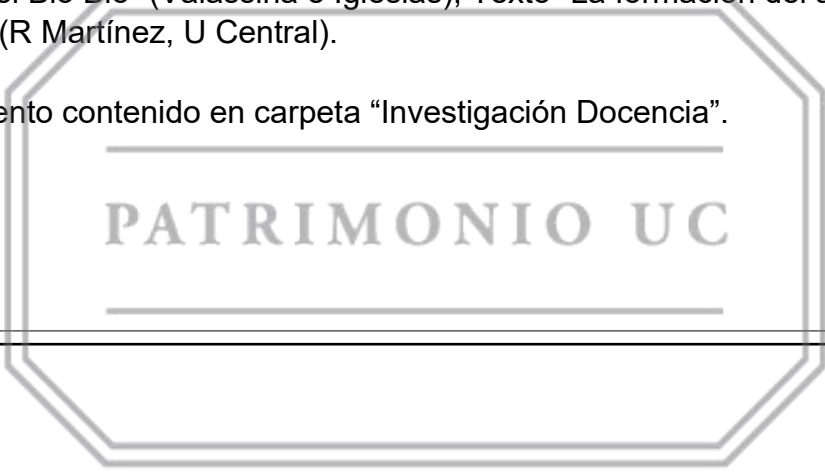
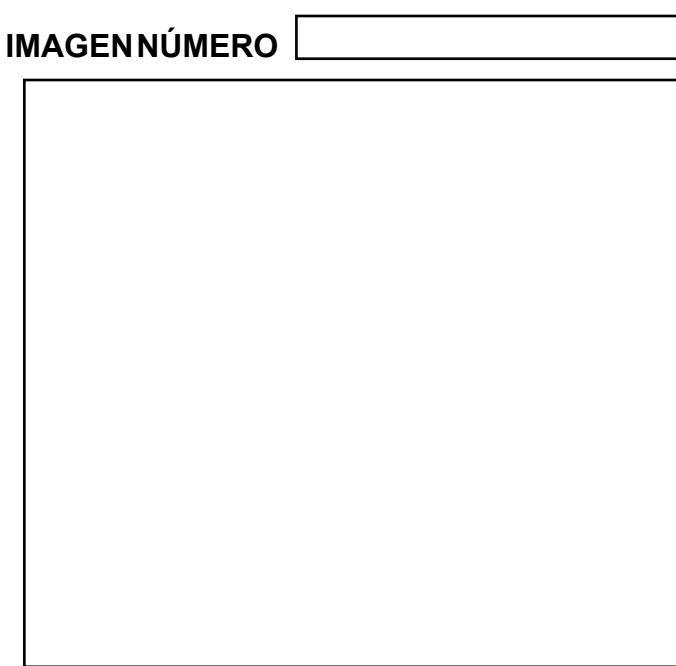


	IMAGENNÚMERO		
<b>COLECCION</b>	fondo documental hernán riesco g.		
<b>TIPO UNIDAD DOCUMENTAL</b>	Documento	<b>INVENTARIO</b>	
<b>CÓDIGO DE REFERENCIA</b>	FHR - D0177	<b>CÓDIGO ANTERIOR</b>	
<b>AUTOR / PRODUCTOR</b>	Corporación de Promoción Universitaria (CPU)		
<b>NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR</b>			
<b>TÍTULO</b>	Seminario Formación y Ejercicio Profesional del Arquitecto		
<b>NOTA DE TÍTULO</b>	Teoría, estudio y crítica		
<b>LUGAR</b>			
<b>FECHA DOCUMENTAL</b>	DÍA	MES	AÑO 1986 - 1987
<b>ALCANCE Y CONTENIDO</b>	<p>Ponencias presentadas en el marco del Seminario Formación y Ejercicio Profesional del Arquitecto (enero 1987).          Texto "Coincidencias y diferencias entre el profesional que preparan las escuelas y el que solicita el medio". (José Rosas); Texto "Presentación de la Escuela de Arquitectura. Universidad del Bio Bio" (Valassina e Iglesias); Texto "La formación del arquitecto: perspectivas" (R Martínez, U Central).</p> <p><b>Nota:</b> Documento contenido en carpeta "Investigación Docencia".</p>		
<b>IMPRESION</b>			
<b>FUENTE</b>			
<b>NOTAS SECUNDARIAS</b>			
<b>COPIAS</b>			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>	Marca de óxido.		
<b>LENGUA / ESCRITURA</b>	IDIOMA PRINCIPAL	Español	IDIOMA SECUNDARIO
<b>SOPORTE / FORMATO</b>	Hoja oficio	<b>CANTIDAD</b>	51
<b>DESCRIPTOR RELEVANTE</b>			
<b>CONTROL</b>	AUTOR FICHA	Paloma Parrini R.	INGRESO 07 09 2009
	ACTUALIZACIÓN		FECHA



Documento

FHR - D0177