LITERATURA CHILENA
(creación y crítica)

DAVID VALJALO,
EDITOR.
P.O. Box 3013
Hollywood, California 90028

Octubre 27, 1984.

PARA EDUARDO CARRASCO EN PARIS.

Querido Eduardo:

Te confirmo otra vez mi última carta. Gracias por la pauta que me mandas por el número especial que se prepararía sobre la nueva canción chilena/canto nuevo.

No se si te dije que nos trasladamos a España posiblemente en febrero y dejamos USA. Por primera vez me estoy preocupando de mis cosas ya que por más de un cuarto de siglo he estado imprimiendo de todo menos lo mío. Esa es la razón por qué te adjunto una separata muy antigua (12 Poemas) que es lo único que tengo.

Se acaba de realizar un Congreso de Estudios Latinoamericanos en la costa oeste. Con este motivo llegaron por acá Angel Parra y el gitano Rodríguez, aparte de un equipo numeroso de chilenos (todos profesores radicados en USA). Tu libro QUILAPAYUN fue hojeado por todos con gran curiosidad y además fue victima de robo. Alguien se lo echó al bolsillo. Por lo tanto por favor mándame otro ejemplar ya que me es sumamente necesario para preparar el número especial.

Te supongo de vuelta ya en París. Por favor habla con Matta y si es posible contar con sus ilustraciones para el volumen bilingüe español-portugués que preparo con mis poemas políticos. Está listo para la prensa, faltando unicamente las ilustraciones. Quiero imprimir y distribuir antes de partir a España.

Un abrazo.

David

en el #28 vas nuevamente con MATTA
y en el #29 la entrevista FINAL
VALE

DV/-
Incluso

PATRIMONIO UC