

Berlin 15-VI-79.

Estimado Eduardo.

Teniendo en cuenta la tremenda cantidad de correspondencia y lo ocupado que debes estar, me he permitido escribirte esta pues a mi parecer eres una de las pocas personas, que puede colaborar con el proyecto que mas adelante pasare a detallar.

Desde la última vez que nos vimos las cosas no han variado mucho, de Victor y Eugenia no escuché nunca mas nada. y en cuanto a mi espero este próximo semestre entrar a la UT. de Berlin a estudiar ingeniería, a pesar que Daniel vive aca no lo vi nunca mas tampoco, escuche que estudia psicología. Entretanto trabajo en La Batea para ganar algún billete. y de vez en cuando canto en una o otra veranstaltung con uno de los ex integrantes de liberación que vive en Berlin.

En cuanto al "famoso" proyecto: se trata de un grupo de teatro. que en Berlin es despues del Schau Bühne el mejor, entre ellos esta Ursula Scheer, una de las mejores interpretes de Bertolt Brecht. y este grupo se llama Manufactur Theater. Estos se han propuesto tomar como base la obra de Neruda (Joaquín Murietta + 100 años de soledad. y la situación actual (política) en Alemania federal, para hacer un guion de teatro. Todo este proyecto es financiado por la municipalidad de Stuttgart. donde sera la premiere el 20 de Octubre 79. Para materializar esta idea han pedido colaboración a chilenos que viven en Berlin y que tengan relación con teatro, escenografía, pin-



tura, música etc. es por esa razón que se han acercado a mí solicitando mi aporte, el cual he apoyado con un rotundo sí. Lo que naturalmente acarrea el problema de la desinformación y falta de material, y es precisamente donde solicito tu ayuda que sería de invaluable ponderancia para mí y demás compañeros.

Concreto:

Cinta cassette con la versión Joaquín Murieta que estaban trabajando Uds. la cual no he tenido el privilegio hasta ahora de escuchar. (No importa que sea ensayo o como sea)

Cinta (si es posible) con la versión Sergio Ortega.

" " " " " " " " del grupo uruguayo cuya composición pertenece a un español que no se el nombre.

Y cualquier otro material que sea de tu conocimiento.

Eduardo espero que no me este pasando al solicitarte esta cantidad de material, pero como antes dicho sino a tí. a quien?

Esperando que esta tenga buena acogida se despide un amigo y admirador del grupo Quilapayún, deseando todos los buenos augurios de un próximo regreso a nuestra querida tierra.

\* te incluyo 20 D.M. para pagos de reembolso en caso de ser mas te suplico me envíes el importe.

H. Medina T.  
1000 Berlin 31  
Prinzregentenstr 7.

tel. 030/2138899.

Tito