

Buenos Aires, 19 de abril de 1985

39 días
24 III - 31 IV


HuevoCanto
producciones

Queridos Quilapayunes, querido Eduardo:

Le escribe el más grande sectario de todas las épocas, quien a pesar de vuestras revoluciones estrelladas, los sigue queriendo.

No nos olvidamos de Uds., ni mucho me nos y estamos convencidos que si siguen perseverando por fin van a llegar, no sé a donde, pero van a llegar.

Hablando en serio, paso a contarles algunas cosas de estos últimos meses.

Después que Uds. se fueron hubo solamente una cosa que anduvo bien "Serrat" que llevó 100.000 personas en todo el país, el resto fue solamente fracaso tras fracaso.

Paso a detallar: Caetano Veloso fue al Opera con mitad de sala, el empresario perdió 25.000 u\$s.

Chico y Toquinho 3 Luna Park total 7500 personas, el empresario perdió 100.000 u\$s y suspendieron la actuación que pensaban en la Cancha de River.

Vino Tropicana a Mar del Plata en el verano 2 meses se perdieron 100.000 u\$s y hubo 500 personas promedio en una sala para 3500.

Mercedes Sosa hizo interior con la mitad de la gente que venía llevando.

Y hubo cosas que ahora no recuerdo bien pero que fueron de mal en peor..

Creo que para esto hubo diversos problemas que se sumaron. Exceso de números lo que creó saturación, problemas de dinero en la gente y cierta apatía por la difícil situación económica y política que estamos viviendo y así seguimos.

Nosotros hicimos algunas cosas con Mercedes en el interior, donde la vendimos, y nos fué bastante bien, por lo demás pasamos a esperar que el momento se volviera un poco más contemplativo con nosotros, los empresarios.

En elinterín nos mudamos a unas oficinas hermosas, tenemos 3 líneas de telefonos y telex y estamos en condiciones de atenderlos mejor que antes.

A esta altura nosotros terminamos de organizar los espectáculos centrales de la ferifiesta(la fiesta de los periódicos comunistas) con los trovadores, Rada, Zupay, Victor Heredia, Osvaldo Pugliese y Horacio Guarany. Pasarón 200.000 personas en los 3 días y en el último espectáculo hubieron 60.000 personas.

Ahora tenemos por delante algunas cosas con Zitarrosa y los Olimareños, Horacio Guarany en el Luna Park.

Pablo Milanés todo un mes, en Noviembre y producto de mi viaje a Cuba, y el Cumpleaños nº 80 de Pugliese en el Colón para Diciembre.

En estos momentos esta Silvio en la Argentina ya hizo 4 Luna Park y va a hacer 2 más. Es el primer numero grande que se presenta este año y creo que tiene que ver con el temor a nuevos fracasos por parte de los empresarios. Por suerte esto anduvo.

El 3 y 4 de mayo van a realizar "Obras" los hermanos Mejía Godoy y nosotros los hemos vendido en 6 plazas del interior.

De ustedes se escucha algo de vez en cuando y acaba de salir,, hace una semana, el nº 2 larga duración de lo grabado en vivo en el Luna Park/83. Aún no lo escuché.

Para el año que viene hay posobolidades de hacer 12 fechas en Colombia y Ecuador, 10 en la Argentina y Uruguay y veremos con Angela cuantas en Brasil.

Te digo que esta carta que te estoy contestando la recibí hace 4 días, es decir, con 1 mes y medio de atraso.

Quisiera ver en que condiciones se prdría hacer esto ya que hay lugares en los que no se puede pedir mucho y por otro lado este pasaje que no sería punto a punto nos costaría bastante más que los anteriores. Nosotros pensamos que podriamos darles los pasajes, la estadía y 10.000 u\$s de seguro, manteniéndo los acuerdos anteriores de sociedad si el 50% de la ganancia superara ese seguro. Esto sería así en

el caso de que arreglásemos con Brasil, cosa que yo descuento.

Quisiera que me den también fechas posibles para esta gira con casi 30 actuaciones.

Por último necesitaría que me hicieran un contacto con Marcel Marceau al que queremos traer el año próximo y si hay algún telex para enviarles cosas con mayor rapidéz que una carta.

Realmente los extrañamos mucho. Fijate cuanto que de la emoción tanto Ricardo como Julio se han separado de sus mujeres. Pero ya no están solos (son rápidos los chicos, no?).

Yo sigo fiel a mi rubia.

Mis hijos siguen creciendo, están hermosos y yo, por supuesto, no crezco más.

Un burgues pequeño, que los quiere.

PATRIMONIO UC

Lucio

Marcel Marceau
21 rue JEAN MERMOZ
PARIS 8

FOURO # 225 0605

TELEX 270 105 FTX FRA
reference 147