



# CENECA

Santiago, Noviembre 4, 1981.-

Señor  
Eduardo Carrasco  
París - Francia. -

Estimado Eduardo :

Recibimos tu carta y nos parece importantísimo poder iniciar una discusión tan necesaria en la perspectiva que tu la planteas.

Hemos estado en estos días con mucho trabajo preparando proyectos para esta gira de Eugenio por Europa de modo que no tuvimos tiempo para contestarte más extensamente, pero lo haremos en días próximos. Como Bernardo te habrá dicho, encontramos importante y significativo tu trabajo sobre la N C Latino. *A.*

De hecho se la hemos hecho conocer a Ricardo García y pronto la publicaremos en un tiraje y circulación limitada y pretendemos realizar una discusión del trabajo con un grupo de gente ligada al Canto Popular. La idea es que lo que fluya de ahí te lo haremos llegar.

Sabemos que tienes todos nuestros trabajos (~~en marzo te los enviamos con Jean Pierre Gleye~~). Más adelante te haremos llegar dos trabajos: uno sobre el Canto Poblacional y otro sobre el Segundo Encuentro del Canto Popular (Eugenio lleva el borrador del primero de estos trabajos, si te interesa puedes pedirselo y fotocopiarlo). Además te enviamos una cassette del registro de Canto Poblacional.

Muchos saludos



CARLOS CATALAN



# CENECA

## NOMINA DE SOCIOS DE CENECA

1. Benavente, David
2. Brunner, José Joaquín
3. Calderón, Alfonso
4. Cariola, Patricio, s.j.
5. Castillo, Fernando
6. Catalán, Carlos
7. Caviedes, José
8. Cuevas, Eduardo
9. Echeverría, Rafael
10. Flaño, Nicolás
11. Fuchs, Sonia
12. García-Huidobro, Juan E.
13. Gubbins, Víctor
14. Hurtado, María de la Luz
15. Jordán, Ricardo
16. Livingston, Duncan
17. Munizaga, Giselle
18. Navarro, Arturo
19. Noguera, Héctor
20. Osorio, Raúl
21. Reyes, Fernando
22. Ruiz, Carlos
23. Salcedo, José Manuel
24. Somavía, Juan
25. Tironi, Eduardo
26. Vadell, Jaime
27. Vilches, Eduardo
28. Vega, Alicia

### Socios Honorarios

1. Iglesias, Enrique
2. Herrera, Felipe
3. Sapag, Reinaldo
4. Valdés, Gabriel

\*\*\*\*\*