

# LITERATURA CHILENA

## creación y crítica

DAVID VALJALO  
DIRECTOR / EDITOR

Diciembre 12, 1985.

PARA EDUARDO CARRASCO EN PARIS.

Querido Eduardo:

Ya estamos en las últimas, liquidando el contenido del número especial. Me llegó un envío de Eduardo Parra. De tí solamente estaría pendiente las consultas que te hice sobre los agregados relacionados con los demos-cristianos.

OTRO OTROSI. El "Saludo al interior" tiene una consulta debido a un error de dedo, en ~~el~~ último verso:

como un gran pueblo de hermanos  
reuniéndose en el cantar.

la consulta es - reuniéndose en el cantar?  
ó - reuniéndola en el cantar?

OTRO OTROSI. La estrofa 21, página 5:

"Canta el paco y el milico  
el marino en alta mar  
el aviador al volar  
parece que va cantando. . ."

Después de más de once años de gobierno de pacos, milicos, marinos y aviadores, supongo que estos versos desconcertarán a algunos lectores. ¿Qué te parecen los siguientes cambios:?

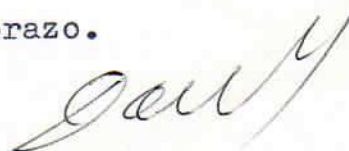
Canta el minero y el huaso  
el pescador en el mar  
aquel piloto al volar  
parece que va cantando. . .

Como está el original, en este fecha de 1985, esto parecería como una contradicción histórica, y sobre todo tratándose de Angelardo Parrasco, dosciudadanos que gozan de las delicias del exilio.

Te repito lo de mi carta anterior. Se supone que todo lo firmado es responsabilidad de los autores. Pero si un editor publica algo quiere decir que automáticamente solidariza con todo. Te repito, son muchos los lectores que nos escriben y los reclamos jamás van dirigidos a los autores sino al editor: "David, cómo se te pasó esto?", o preguntas similares.

Espero verlos en persona en febrero cuando vengan a grabar a la TV. Ya conversaremos largo y tendido. Tenme al día más o menos de la fecha en que vienen para no hacer compromisos.

Un abrazo.



MI TELEFONO EN CASA

431-1920