

Paris 4 de Setiembre de 1985

Querido Bernardo,

No te había escrito porque me fui de vacaciones y me perdí del mundanal ruido por algunos días. Te agradezco todas las gestiones que has hecho para el libro de Matta. Sería excelente que pudiera salir por esa editorial que me nombras, ~~ojalá~~ con algún apoyo de ustedes. Hasta el momento el editor no me ha escrito. Supongo que lo hará luego.

La gran exposición de Matta ya comienza a anunciarse por todos lados. Será una cosa formidable: imagínate todo, el quinto piso del edificio lleno de cuadros de él. Las revistas especializadas ya han comenzado a publicar cosas sobre esto anunciándolo como uno de los grandes acontecimientos culturales de la rentree. Al mismo tiempo se publicará el primer tomo de un libro que resume toda su vida y su pintura. En total serán cinco tomos, en el último va mi trabajo. Antes de salir de vacaciones estuve trabajando en la selección de algunos textos para este primer libro: es increíble que un poeta de la talla de Matta haya pasado desapercibido durante tanto tiempo. He reescrito un guión cinematográfico hecho en los años treinta y es excelente, un verdadero poema.

Por fin he terminado el libro sobre el Quilapayún. Me refiero al libro de memorias. Estoy bastante contento aunque tendré que redactarlo de nuevo porque está lleno de faltas y repeticiones. Pero por fin tengo el todo en mis manos. Ahora es un trabajo de concina, nada más. Si todo sale bien editaré un libro de poemas a fin de año. En cuanto lo tenga te lo enviaré. A lo mejor te convenzo de que también puedo meter la pata en esos territorios.

Nuestra vida sigue apaciblemente su curso. La semana próxima viajamos a Grecia y el 7 de octubre celebraremos nuestros 20 años en el Olympia, con un recital casi privado para amigos y periodistas. Será nuestro acontecimiento de fin de año. En diciembre participaremos en un gran Festival por la Paz en Costa Rica y el próximo año ya se va llenando de proyectos. Antes de fin de año tenemos que dejar terminado nuestro disco número 23 o 24 no me acuerdo. O sea que seguimos produciendo.

La revista va bien. El primer número saldrá en algunos días

mas. Va tu artículo, el mío, uno de Ottone sobre política internacional, algunos artículos económicos, una cuestión sobre ~~el~~ hambre en America Latina de Chonchol y otras cosas más. Está bien, bastante amplio y de buen nivel.

Tu artículo me gustó bastante porque describe la misma evolución que hemos vivido todos en los últimos años. El problema a que apuntas es precisamente el gran problema: yo creo que como dice mi maestro Nietzsche que "no hay que arrojar al héroe de nuestra alma". Construir una nueva utopía tomando en cuenta lo que el tiempo ha destruido es lo que tenemos que hacer todos ahora. En mi libro sobre el Quila trato de centrar la cosa en esto. Creo que Matta ha dado en muchos clavos y su teoría humanista puede ser una importante respuesta. Creo que hay que rescatar la verdad del pasado, no dejarse llevar por un escepticismo o un nihilismo inmovilista. Lo más difícil es edificar sobre la ruinas pero no es imposible. Lo que pasa es que somos pueblos jóvenes y todavía no sabemos que las derrotas son también derrotas. La derrota marca un derrotado. Hay que volver de la dispersión a la unidad.

Es lamentable que te pierdas en reuniones y dejes tus proyectos de escribir de lado. No puede ser, tienes que encontrar una solución. Hay tipos cuevudos que se ganan becas por todos lados y se las arreglan. ¿No puedes hacer lo mismo?

Ultima noticia. Ottone consiguió por fin que lo dejaran entrar a Chile. Supongo que en cuanto llegue te llamará, pero si no trata de ubicarlo. Estará por esos lados en el mes de setiembre.

A nosotros no nos han invitado al encuentro de que me hablas. Tenemos buenas relaciones con la embajada cubana pero no creo que les interese mucho.

Estamos preparando una nueva gira a America Latina para abril del proximo año. A mediados de mes estaremos en Mendoza. Tal vez podríamos encontrarnos allí si antes no se produce otra ocasion.

Las conversaciones con el ultimo amigo que me mandaste estuvieron muy interesantes. Buen tipo, si lo ves dale mis saludos. Las informaciones que me dió eran muy fidedignas porque todo lo que ha sucedido despues le ha dado razón. Tanto mejor.

No te olvides de mí y escíbeme cuando puedas. No eres solo mi amigo de los últimos años como dices en tu carta sino tambien de los primeros. Las amistades son preciosas.

Recibe un gran abrazo

Eduardo