

Estimado poeta,

ojalá alcance a llegar esta carta antes de que salgas de vacaciones. Te las deseo llenas de sol, y lo suficientemente tranquilas como para olvidarse de todo lo negativo del año. Eso es también lo que necesitamos nosotros.

Recibi las cantatas, sin problema.

No me han llegado los últimos de los condors del sol y de los angeles negros, que (espero) pueda escucharlos como se debe en estos días. Hace unos días alguien me paso un cassette con una copia del último inti. Es realmente bueno, BUENO con mayúsculas, porque se advierte un trabajo serio, una intención musical clara, y las canciones en sí reúnen una cantidad de elementos positivos, en especial los trabajos del mans. Vuelvo a Chile es notable. En fin, que esperamos recibir la muestra del último de uds con real impaciencia. Oruga viaja en octubre finalmente. Los cabros parecen haber tomado en serio las cosas después de una etapa de indecisión. Como no todos son nuestros las conversas con ellos deben ser planteadas con la mayor apertura posible sin dejar de hablarles claro. Ahora, tanto ellos como otros grupos están atravesando aquí por momentos muy difíciles, ya que la situación económica se ha agravado últimamente, y repercute directamente en la supervivencia de estos conjuntos donde hay muchos que se dedican exclusivamente a la música. La imposibilidad de conseguir salas donde realizar espectáculos, las dificultades para conseguir de vez en cuando un contrato en TV son cada vez más grandes por el objetivo que se han planteado los fascios: ahogar legalmente el canto popular. Aquelarre estaba contratado para actuar en un Top 30 del canal 7, ahí en medio de un programa de dos horas con música pop, habíamos metido su nombre. Como siempre a última hora llegó la orden: no pueden ir. Vamos a arrendar sala para hacer un espectáculo folklórico e inmediatamente el precio sube. Bueno, tu conoces bastante de esto.

Parece que estaría viajando a México en setiembre, a ver qué se puede hacer por esos lados para darle algo más de oxígeno a alerce. La cosa está realmente mala para nosotros en la ~~axi~~ parte económica porque no logramos abrirnos un espacio sólido, impuestos internos sigue hueveando con la demanda antablada el año pasado, y al acto de entrega de premios 79 prohibido, que significó fuerte pérdida, se agrega la mala situación general para la industria disquera. Por otra parte, y no sé qué pensarás tú al respecto, me parece que es preciso revitalizar todo nuestro campo de acción, tanto de discos como de espectáculos, porque los pocos que se hacen ya no reúnen público suficiente. Los últimos festivales del teatro cariola no consiguen vender más de 200 a 300 entradas. Hay un desgaste general y creo que hace falta remecer el ambiente con un caupolicanazo o algo por el estilo. Aquí no golpeamos la cabeza tratando de pensar nuevas formas para los espectáculos



folklóricos, algo que logre despertar otra vez el interés por asistir. La rutina y las prohibiciones (las dificultades para hacer propaganda masiva) contribuyen a esta situación. Por eso ahora estamos de nuevo peleando por hacer la gran noche del folklore y crear nuevas cosas que signifiquen romper con los moldes habituales.

No todo está tan mal, creo que por otro lado hemos conseguido afirmar la existencia de alerce logrando contratos de distribución en provincia con philips, que aunque leonino, nos afirma frente a los distribuidores. Y al fin este mes conseguimos producir nosotros los cassettes. Parece que esa podría ser una forma de afirmarnos también, lanzando algunos títulos solamente en cassette, ya que el disco resulta terriblemente caro. Aquí el costo de caratula es de 1 dolar, lo mismo que el costo de prensaje, y no puedes subir el precio al público porque quedas por sobre el precio de los demás sellos.

Bueno, poeta, les mandare algunas novedades en los próximos días. Tenemos algunos discos harto buenos como para recordar esta tierra que hoy día es colonia de taiwan.

Saludos a todos los  
primeros

Se comenta por aquí que nuestro amigo Mackenna sería sacado de su puesto de asesor cultural del gobierno para ocupar el cargo de agregado cultural en algún país lejano. Al parecer esto se debe a las varias nuevas medidas de pata cometidas por el huevon, entre ellas la manera torpe utilizada para prohibir la gran noche alerce, que metió al ministro fernandez en un lío con la corte suprema, ya que nosotros llevamos el asunto a tribunales y seguimos insistiendo en que el ministro dé explicaciones. El sucesor de mackenna sería javier luis alcalde, hoy encargado de teatro de la secretaria nac de la juventud.