

<b>Título principal.</b> Las andanzas de un chileno "Cristal"		
<b>Nº PIC:</b> A1-007-1	<b>Nº Expediente:</b>	<b>Nº Almacén:</b>

#### ANTECEDENTES

<b>Título de entrada:</b> Cristal	<b>Fecha entrada:</b> Diciembre 2006
<b>Procedencia:</b> Dirección de Archivo Universidad Católica de Chile	<b>Nº entrada:</b>
<b>Motivo del informe:</b> Catastro	<b>Tipo:</b>
<b>Origen técnico:</b> Copia estándar	<b>Cantidad de copias:</b> 2

#### IDENTIFICACIÓN

<b>Título/s en material:</b> Las andanzas de un chileno "Cristal"	
<b>Productora/s:</b> Instituto fílmico, Banco del estado	
<b>Dirección:</b> Juan Pablo Donoso	
<b>Producción:</b> Maria Angélica Ugarte	
<b>Montaje:</b> Ximena Leyton	
<b>Dirección de fotografía :</b> Rene Kocher	
<b>Coordinación:</b> Andrés Grau	
<b>Música (títulos):</b> L. Miranda	
<b>Laboratorio:</b> Jorge Baldu, Heriberto Alvarado	
<b>Asistente:</b> Paulette Van Sint Jan, Carlos Poirot, Alfredo Valenzuela	
<b>Interpretación:</b> Andrés Rojas Murphy, Tuti pardo, Miguel y Joaquín Astaburuaga	
<b>Nacionalidad/es:</b> Chilena	<b>Año:</b> No hay identificación de fecha

#### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

<b>Tipo:</b> Copia estándar		<b>Paso:</b> 16mm	<b>Formato:</b>			
		<b>Perforación:</b>				
<b>Nitrato:</b>	<b>Acetato:</b> X	<b>Poliéster:</b>	<b>Pantalla:</b>	<b>nº cajas:</b> 1	<b>nº rollos:</b> 1	<b>nº bobinas:</b> 1
<b>Sonoro:</b> X	<b>Sistema:</b> Óptico		<b>ByN:</b> x	<b>color:</b>	<b>Sistema:</b> Eastman ▲● (1966)	
<b>Marca del material:</b> Kodak Eastman						
<b>Velocidad:</b> 24 c/s		<b>Duración:</b> 9' 50"		<b>Longitud:</b> 354 pies		
<b>Versión:</b> Español				<b>Idioma:</b> Español		

#### ESTADO DEL MATERIAL

<b>SOPORTE:</b> Material en muy buen estado sin problemas físicos	<b>Descomposición/Degradación:</b> sin problemas de descomposición ni degradación
<b>Lesiones en perforaciones y bordes:</b> Sin problemas	<b>Contracción/Abarquillamiento /Cristalización:</b> Sin problemas
<b>IMAGEN</b> (Rayas, manchas y Calidad de la reproducción) <b>Leves rayas a lo largo del rollo, algunas manchas en el inicio y fin de rollo</b>	<b>Estado del color</b>
<b>SONIDO:</b> Sin problemas	
<b>CONTINUIDAD</b> cuatro empalmes en diversas partes rollos	

#### CONCLUSIONES

<b>Criterios sobre ESTADO y USO:</b> Bobina en muy buen estado al parecer no hay problemas para exhibirlo	<b>USO:</b> Puede ser proyectado
<b>Fecha:</b> Diciembre 2006	<b>Revisión:</b> Francisco Venegas – Carlos Ovando
<b>Responsable:</b> Carlos Ovando	

<b>Observaciones y antecedentes sobre Conservación, Características técnicas y Tipo de soporte del original</b>			
Las andanzas de un chileno "Cristal"			
<b>Resumen o Datos para Catalogación temática</b>		<b>Ficción: X</b>	<b>Documental:</b>
		<b>Animación:</b>	
<p>Cortometraje educativo sobre las características del cristal, tratando como tema la fabricación del vidrio, mostrando una seguidilla de imágenes sobre las distintas formas que adopta el vidrio en sus procesos. Esto relatado por un pintoresco personaje que transforma el tema en una vivencia personal y se lo cuenta a sus pequeños sobrinos.</p>			

N° de rollo	ESTADO POR ROLLOS	Longitud Duración
Rollo 1°	Buen estado del rollo	354 pies
<b>LONGITUD/DURACIÓN TOTAL</b>		354 pies