

Título principal. Las andanzas de un chileno "Danza"		
Nº PIC: A1-008-1	Nº Expediente:	Nº Almacén:

ANTECEDENTES

Título de entrada: Danza	Fecha entrada: Diciembre 2006
Procedencia: Dirección de Archivo Universidad Católica de Chile	Nº entrada:
Motivo del informe: Catastro	Tipo:
Origen técnico: Copia estándar	Cantidad de copias: 1

IDENTIFICACIÓN

Título/s en material: Las andanzas de un chileno "Danza"	
Productora/s: Instituto filmico, Banco del estado	
Dirección: Juan pablo Donoso	
Fotografía: Rene Kocher	
Compaginación: Ximena Leyton	
Producción y maquillaje: Maria Angélica Ugarte	
Sonido: Graciela Bresciani	
Música (títulos): L. Miranda	
Laboratorio: Jorge Baldu, Heriberto Alvarado	
Asistente: Paulette Van Sint Jan, Carlos Poirot, Alfredo Valenzuela	
Coordinación: Andrés Grau	
Interpretación: Andrés Rojas Murphy, Tuti pardo, Miguel y Joaquín Astaburuaga	
Nacionalidad/es: Chilena	Año: No hay identificación de fecha

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Tipo: Copia estándar		Paso: 16mm	Formato:			
		Perforación:				
Nitrato:	Acetato: X	Poliéster:	Pantalla:	nº cajas: 1	nº rollos: 1	nº bobinas: 1
Sonoro: X	Sistema: Óptico		ByN: x	color:	Sistema: Dupont KLT (1966)	
Marca del material: Dupont						
Velocidad: 24 c/s		Duración: 11'		Longitud: 396 pies		
Versión: Español				Idioma: Español		

ESTADO DEL MATERIAL

SOPORTE: Material en muy buen estado sin problemas físicos	Descomposición/Degradación: sin problemas de descomposición ni degradación
Lesiones en perforaciones y bordes: Muy pocos problemas en perforaciones fueron reparados, bordes en buen estado	Contracción/Abarquillamiento /Cristalización: Sin problemas
IMAGEN (Rayas, manchas y Calidad de la reproducción) Rayas leves a lo largo del rollo	Estado del color
SONIDO: en buen estado	
CONTINUIDAD Sin problemas	

CONCLUSIONES

Criterios sobre ESTADO y USO: Bobina en muy buen estado al parecer no hay problemas para exhibirlo	USO: Puede ser proyectado
Fecha: Diciembre 2006	Revisión: Francisco Venegas – Carlos Ovando
Responsable: Carlos Ovando	

Observaciones y antecedentes sobre Conservación, Características técnicas y Tipo de soporte del original		
Las andanzas de un chileno "Danza"		
Resumen o Datos para Catalogación temática	Ficción: X	Documental:
Animación:		
Cortometraje que narra de forma didáctica los distintos bailes tradicionales de Chile, además cuenta la historia de cada uno de ellos. Esto relatado por un pintoresco personaje que transforma el tema en una vivencia personal y se lo cuenta a sus pequeños sobrinos.		

Nº de rollo	ESTADO POR ROLLOS	Longitud Duración
Rollo 1º	Buen estado del rollo	396 pies
LONGITUD/DURACIÓN TOTAL		396 pies