

Título principal. Las andanzas de un chileno "Madera"		
Nº PIC: A1-013-1	Nº Expediente:	Nº Almacén:

ANTECEDENTES

Título de entrada: Madera	Fecha entrada: Diciembre 2006
Procedencia: Dirección de Archivo Universidad Católica de Chile	Nº entrada:
Motivo del informe: Catastro	Tipo:
Origen técnico: Copia estándar	Cantidad de copias: 4

IDENTIFICACIÓN

Título/s en material: Las andanzas de un chileno "Madera"	
Productora/s: Instituto fílmico, Banco del estado	
Dirección: Juan Pablo Donoso	
Producción: Maria Angélica Ugarte	
Montaje: Ximena Leyton	
Dirección de fotografía : Rene Kocher	
Coordinación: Andrés Grau	
Música (títulos): L. Miranda	
Laboratorio: Jorge Baldu, Heriberto Alvarado	
Asistente: Paulette Van Sint Jan, Carlos Poirot, Alfredo Valenzuela	
Interpretación: Andrés Rojas Murphy, Tuti pardo, Miguel y Joaquín Astaburuaga	
Nacionalidad/es: Chilena	Año: No hay identificación de fecha

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Tipo: Copia estándar		Paso: 16mm	Formato:			
		Perforación:				
Nitrato:	Acetato: X	Poliéster:	Pantalla:	nº cajas: 1	nº rollos: 1	nº bobinas: 1
Sonoro: X	Sistema: Óptico		ByN: x	color:	Sistema: Eastman ■▲ (1967)	
Marca del material: Kodak Eastman						
Velocidad: 24 c/s		Duración: 10` 12``		Longitud: 367 pies		
Versión: Español				Idioma: Español		

ESTADO DEL MATERIAL

SOPORTE: Material en muy buen estado sin problemas físicos	Descomposición/Degradación: sin problemas de descomposición ni degradación
Lesiones en perforaciones y bordes: Sin problemas	Contracción/Abarquillamiento /Cristalización: Sin problemas
IMAGEN (Rayas, manchas y Calidad de la reproducción) Leves rayas a lo largo del rollo	Estado del color
SONIDO: Sin problemas	
CONTINUIDAD sin problemas	

CONCLUSIONES

Criterios sobre ESTADO y USO: Bobina en muy buen estado al parecer no hay problemas para exhibirlo	USO: Puede ser proyectado
Fecha: Diciembre 2006	Revisión: Francisco Venegas – Carlos Ovando
Responsable: Carlos Ovando	

Observaciones y antecedentes sobre Conservación, Características técnicas y Tipo de soporte del original			
Las andanzas de un chileno "Madera"			
Resumen o Datos para Catalogación temática	Ficción: X	Documental:	Animación:
Cortometraje educativo sobre la reforestación y el desarrollo de los bosques chilenos, además se plantean temas como la erosión de los terrenos y la respuesta a esto de las empresas. Esto relatado por un pintoresco personaje que transforma el tema en una vivencia personal y se lo cuenta a sus pequeños sobrinos.			

N° de rollo	ESTADO POR ROLLOS	Longitud Duración
Rollo 1°	Buen estado del rollo	367 pies
LONGITUD/DURACIÓN TOTAL		367 pies