

<b>Título principal.</b> Tarapacá		
<b>Nº PIC:</b> C4-173-1	<b>Nº Expediente:</b>	<b>Nº Almacén:</b>

#### ANTECEDENTES

<b>Título de entrada:</b> Tarapacá	<b>Fecha entrada:</b> diciembre 2006
<b>Procedencia:</b> Dirección de Archivo Universidad Católica de Chile	<b>Nº entrada:</b>
<b>Motivo del informe:</b> Catastro	<b>Tipo:</b>
<b>Origen técnico:</b> Copia estándar	<b>Cantidad de copias:</b> 2

#### IDENTIFICACIÓN

<b>Título/s en material:</b> Tarapacá	
<b>Productora/s:</b> Instituto filmico, ENTEL Chile	
<b>Dirección:</b> Rene Kocher	
<b>Guión y poema:</b> Filma Canales	
<b>Música:</b> Ángel Parra	
<b>Nacionalidad/es:</b> Chilena	<b>Año:</b> No hay identificación de fecha

#### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

<b>Tipo:</b> Copia estándar		<b>Paso:</b> 16mm	<b>Formato:</b>			
		<b>Perforación:</b>				
<b>Nitrato:</b>	<b>Acetato:</b> X	<b>Poliéster:</b>	<b>Pantalla:</b>	<b>nº cajas:</b> 1	<b>nº rollos:</b> 1	<b>nº bobinas:</b> 1
<b>Sonoro:</b> X	<b>Sistema:</b> Óptico		<b>ByN:</b> X	<b>color:</b>	<b>Sistema:</b> Eastman •+ (1971)	
<b>Marca del material:</b> Kodak Eastman						
<b>Velocidad:</b> 24 c/s		<b>Duración:</b> 9' 55"		<b>Longitud:</b> 357 pies		
<b>Versión:</b> Español				<b>Idioma:</b> Español		

#### ESTADO DEL MATERIAL

<b>SOPORTE:</b> Material en muy buen estado sin problemas físicos ni químicos, pasa prueba de humedad, buen estado.	<b>Descomposición/Degradación:</b> sin problemas de descomposición ni degradación
<b>Lesiones en perforaciones y bordes:</b> algunos daños de perforaciones en el inicio del rollo estas fueron reparadas.	<b>Contracción/Abarquillamiento /Cristalización:</b> Sin problemas
<b>IMAGEN</b> (Rayas, manchas y Calidad de la reproducción) <b>Algunas rayas leves a lo largo del rollo, en especial al final del rollo donde cerca del daño en perforaciones.</b>	<b>Estado del color:</b>
<b>SONIDO</b> no hay problemas	
<b>CONTINUIDAD</b> Sin problemas	

#### CONCLUSIONES

<b>Cráterios sobre ESTADO y USO:</b> Bobina en buen estado, Este rollo puede proyectarse en cualquier momento.	<b>USO:</b> Puede ser proyectado
<b>Fecha:</b> diciembre 2006	<b>Revisión:</b> Francisco Venegas - Carlos Ovando
<b>Responsable:</b> Carlos Ovando	

<b>Observaciones y antecedentes sobre Conservación, Características técnicas y Tipo de soporte del original</b>		
Tarapacá		
<b>Resumen o Datos para Catalogación temática</b>	<b>Ficción:</b>	<b>Documental: X</b>
<p>Documental acerca del aislamiento de las personas que viven en zonas alejadas de las ciudades, en este caso un pueblo lejano a la ciudad de Tarapacá el que vive de la extracción de minerales, en este documental se muestra los aportes de las comunicaciones para solventar de alguna forma esta lejanía, acercándolos al país. Esta solución es entregada por la empresa ENTEL Chile a través de su red de comunicaciones nacional.</p>		

N° de rollo	ESTADO POR ROLLOS	Longitud Duración
Rollo 1°	Buen estado del rollo, sin ningún problema puede ser proyectado	357 pies
<b>LONGITUD/DURACIÓN TOTAL</b>		357 pies