

<b>Título principal.</b> Tantos, tantos y ... tantos		
<b>Nº PIC:</b> C4-172-1	<b>Nº Expediente:</b>	<b>Nº Almacén:</b>

#### ANTECEDENTES

<b>Título de entrada:</b> Tantos, tantos y ... tantos	<b>Fecha entrada:</b> Noviembre 2006
<b>Procedencia:</b> Dirección de Archivo Universidad Católica de Chile	<b>Nº entrada:</b>
<b>Motivo del informe:</b> Catastro	<b>Tipo:</b>
<b>Origen técnico:</b> Copia estándar	<b>Cantidad de copias:</b> 1

#### IDENTIFICACIÓN

<b>Título/s en material:</b> Tantos, tantos y ... tantos	
<b>Productora/s:</b> Escuela de Artes de la comunicación de la Universidad católica de Chile	
<b>Dirección, Guión y cámara:</b> Sergio Navarro	
<b>Asesor académico:</b> Rene Kocher	
<b>Observación:</b> Ejercicio hecho por los alumnos del quinto semestre de EAC, el año 1972	
<b>Nacionalidad/es:</b> Chilena	<b>Año:</b> 1972

#### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

<b>Tipo:</b> Copia estándar		<b>Paso:</b> 16mm	<b>Formato:</b>
		<b>Perforación:</b>	
<b>Nitrato:</b>	<b>Acetato:</b> X	<b>Poliéster:</b>	
		<b>Pantalla:</b>	<b>nº cajas:</b> 1
			<b>nº rollos:</b> 1
			<b>nº bobinas:</b> 1
<b>Sonoro:</b> X	<b>Sistema:</b> Óptico	<b>ByN:</b> x	<b>color:</b>
			<b>Sistema:</b> Eastman ■+ (1972)
<b>Marca del material:</b> Kodak Eastman Safety			
<b>Velocidad:</b> 24 c/s	<b>Duración:</b> 8' 06"	<b>Longitud:</b> 291 pies	
<b>Versión:</b> Español		<b>Idioma:</b> Español	

#### ESTADO DEL MATERIAL

<b>SOPORTE:</b> Material en muy buen estado sin problemas físicos	<b>Descomposición/Degradación:</b> sin problemas de descomposición ni degradación
<b>Lesiones en perforaciones y bordes:</b> Sin problemas en buen estado	<b>Contracción/Abarquillamiento /Cristalización:</b> Sin problemas
<b>IMAGEN</b> (Rayas, manchas y Calidad de la reproducción) <b>Muchas rayas a lo largo del rollo, algunas manchas de humedad a lo largo de este.</b>	<b>Estado del color:</b>
<b>SONIDO:</b> en buen estado	
<b>CONTINUIDAD</b> Sin problemas	

#### CONCLUSIONES

<b>Criterios sobre ESTADO y USO:</b> Bobina en regular estado, pero al parecer no hay problemas para exhibirlo.	<b>USO:</b> Puede ser proyectado
<b>Fecha:</b> Noviembre 2006	<b>Revisión:</b> Francisco Venegas – Carlos Ovando
<b>Responsable:</b> Carlos Ovando	

<b>Observaciones y antecedentes sobre Conservación, Características técnicas y Tipo de soporte del original</b>		
Tantos, tantos y ... tantos		
<b>Resumen o Datos para Catalogación temática</b>	<b>Ficción:</b>	<b>Documental: X</b>
<p>Documental ficcionado sobre una industria de neumáticos en la que se muestran los procesos de producción del neumático, la ficción inicia cuando aparece un trabajador que frente a su maquina une a sus compañeros y genera una concentración en las calles.</p>		

Nº de rollo	<b>ESTADO POR ROLLOS</b>	Longitud Duración
Rollo 1º	Rollo en buen estado, puede exhibirse.	291 pies
<b>LONGITUD/DURACIÓN TOTAL</b>		291 pies