

<b>Título principal.</b> La cara tiznada de dios		
<b>Nº PIC:</b> A3-034-1	<b>Nº Expediente:</b>	<b>Nº Almacén:</b>

#### ANTECEDENTES

<b>Título de entrada:</b> La cara tiznada de dios	<b>Fecha entrada:</b> 19 noviembre 2006
<b>Procedencia:</b> Dirección de Archivo Universidad Católica de Chile	<b>Nº entrada:</b>
<b>Motivo del informe:</b> Catastro	<b>Tipo:</b>
<b>Origen técnico:</b> Copia estándar	<b>Cantidad de copias:</b> 1

#### IDENTIFICACIÓN

<b>Título/s en material:</b> La cara tiznada de dios	
<b>Productora/s:</b> Instituto Fílmico de la Universidad católica de Chile	
<b>Dirección, Guión y música:</b> Rafael C. Sánchez S.J.	
<b>Música ejecutada por:</b> Alicia Puccio, Alfredo Sauvalle	
<b>Laboratorio:</b> José González	
<b>Voz:</b> Carmen Barros	
<b>Nacionalidad/es:</b> Chilena	<b>Año:</b> 1963

#### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

<b>Tipo:</b> Copia estándar		<b>Paso:</b> 16mm	<b>Formato:</b>			
		<b>Perforación:</b>				
<b>Nitrato:</b>	<b>Acetato:</b> X	<b>Poliéster:</b>	<b>Pantalla:</b>	<b>nº cajas:</b> 1	<b>nº rollos:</b> 1	<b>nº bobinas:</b> 1
<b>Sonoro:</b> X	<b>Sistema:</b> Óptico		<b>ByN:</b> x	<b>color:</b>	<b>Sistema:</b> Eastman ●▲ (1963)	
<b>Marca del material:</b> Kodak						
<b>Velocidad:</b> 24 c/s		<b>Duración:</b> 9' 26"		<b>Longitud:</b> 340 pies		
<b>Versión:</b> Español				<b>Idioma:</b> Español		

#### ESTADO DEL MATERIAL

<b>SOPORTE:</b> Material en muy buen estado sin problemas físicos	<b>Descomposición/Degradación:</b> sin problemas de descomposición ni degradación
<b>Lesiones en perforaciones y bordes:</b> Muy pocos problemas en perforaciones fueron reparados, bordes en buen estado, varios cortes a lo largo del rollo.	<b>Contracción/Abarquillamiento /Cristalización:</b> Sin problemas
<b>IMAGEN</b> (Rayas, manchas y Calidad de la reproducción) <b>Lluvia de rayas a lo largo del rollo, muy sucia.</b>	<b>Estado del color:</b>
<b>SONIDO:</b> en buen estado	
<b>CONTINUIDAD</b> Sin problemas	

#### CONCLUSIONES

<b>Criterios sobre ESTADO y USO:</b> Bobina en regular estado se recomienda no exhibirlo.	<b>USO:</b> Se recomienda no exhibirlo.
<b>Fecha:</b> 19 noviembre 2006	<b>Revisión:</b> Francisco Venegas – Carlos Ovando
<b>Responsable:</b> Carlos Ovando	

<b>Observaciones y antecedentes sobre Conservación, Características técnicas y Tipo de soporte del original</b>		
La cara tiznada de dios		
<b>Resumen o Datos para Catalogación temática</b>	<b>Ficción:</b>	<b>Documental: X</b>
<b>Animación:</b>		
Niña de Concepción que hace un autorretrato de su realidad poblacional a orillas de un basural (la realidad de las poblaciones callampas)		

N° de rollo	<b>ESTADO POR ROLLOS</b>	Longitud Duración
Rollo 1°	Rollo con muchos daños de perforación y empalme, estas fueron reparadas pero es inestable se recomienda que no sea exhibida.	340 pies
<b>LONGITUD/DURACIÓN TOTAL</b>		340 pies