

Título principal. El hombre gris		
Nº PIC: B4-102-1	Nº Expediente:	Nº Almacén:

ANTECEDENTES

Título de entrada: El hombre gris	Fecha entrada: Enero 2007
Procedencia: Dirección de Archivo Universidad Católica de Chile	Nº entrada:
Motivo del informe: Catastro	Tipo:
Origen técnico: Copia estándar	Cantidad de copias: 1

IDENTIFICACIÓN

Título/s en material: El hombre gris	
Productora/s: Escuela de Artes y Comunicación (EAC)	
Dirección: Carlos Pinto	
Observaciones: No existen mas datos del equipo realizador	
Nacionalidad/es: Chilena	Año: Sin información

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Tipo: Copia estándar		Paso: 16mm	Formato:	
		Perforación:		
Nitrato:	Acetato: X	Poliéster:	Pantalla:	nº cajas: 1
				nº rollos: 1
				nº bobinas: 1
Sonoro: X	Sistema: Óptico		ByN: X	color:
				Sistema: Eastman •+ (1971)
Marca del material: Eastman Kodak				
Velocidad: 24 c/s	Duración: 4'26"	Longitud: 160 pies		
Versión: Español			Idioma: Español	

ESTADO DEL MATERIAL

SOPORTE: Material en muy buen estado sin problemas físicos ni químicos, pasa prueba de humedad.	Descomposición/Degradación: sin problemas de descomposición ni degradación
Lesiones en perforaciones y bordes: Sin problemas	Contracción/Abarquillamiento /Cristalización: Sin problemas
IMAGEN (Rayas, manchas y Calidad de la reproducción) Alto nivel de rayas a lo largo del rollo	Estado del color: sin problemas de color
SONIDO en buen estado	
CONTINUIDAD Sin problemas	

CONCLUSIONES

Criterios sobre ESTADO y USO: Bobina en regular estado, salvo por su alto nivel de rayas, puede ser proyectada.	USO: Puede ser proyectado
Fecha: Enero 2007	Revisión: Francisco Venegas
Responsable: Carlos Ovando	

Observaciones y antecedentes sobre Conservación, Características técnicas y Tipo de soporte del original		
El hombre gris		
Resumen o Datos para Catalogación temática	Ficción: X	Documental:
Cortometraje que muestra a un hombre que esta en el baño y recuerda recurrente y nostálgicamente su premiación por cumplir 25 años de servicios.		

N° de rollo	ESTADO POR ROLLOS	Longitud Duración
Rollo 1°	Bobina en regular estado, salvo por su alto nivel de rayas, puede ser proyectada.	160 pies
LONGITUD/DURACIÓN TOTAL		160 pies