

# Teatro de Ensayo Universidad Católica

Santiago, Marzo de 1951.

LA ACADEMIA DE ARTE DRAMATICO

PRESENTA

## "LA HERMOSA GENTE"

de WILLIAM SAROYAN

OBRA EN DOS ACTOS

:-:--:-:

### REPARTO

(Por orden de aparición)

- OWEN WEBSTER**, poeta, científico, hijo y hermano *Fco. Javier Vergara*
- ARMONIA CAPULLO AZUL**, una ancianita en el  
verano . . . . . *Teresa Piñana*  
*Tonka Domic*
- INES WEBSTER**, una santa . . . . . *Marianela Molina*  
*Judith Hakim*  
*Montserrat Julio*
- JONAH WEBSTER**, un padre . . . . . *Eduardo Cárdenas*
- WILLIAM PRIM**, un hombre que hizo un viaje a  
México . . . . . *David Gray*
- DAN HILLBOY**, un buen compañero . . . . . *Carlos A. Lazo*
- PADRE HOGAN**, un católico . . . . . *Luis Cornejo*
- HAROLD WEBSTER**, hijo y hermano . . . . . *Hernán Letelier*
- STEVE**, un joven sin hogar . . . . . *N. N.*

Dirección: **Hernán Letelier**

La acción en una casa cerca de San Francisco (California).

En nuestros días. Tarde y noche de un día de estío.

Ayudantes técnicos: **Marcia Rubens y Carlos Tupper.**