

Rojas:

Recibí y leí con muchísimo gusto dos dos libros de  
cuentos, "Hombres del sur" y "El del momento". Excelentes  
todos menos "Un espíritu inquieto" y "La compañera de  
viaje". Como que no se siente usted con esos tipos  
de protagonistas, que difieren cuando se trata con  
aventureros, trabajadores, gente del pueblo y la-  
drones! De la dura realidad de esas vidas, que  
mucho poesía saca! Por la simpatía y sentido  
trágico que los rodea. Era... tan  
... y de... De... de gran comunicar,  
por la forma en que estos relatos y contos  
dan un estilo tan sencillo que sugiere  
más de lo que dice - esa sensación de mis-  
terio y desamparo que cuenta todos los  
que van algo más que la superficie de  
las cosas. Sabe que tengo curiosidad  
por leer ese "bello libro de versos" a que  
alude la colapa de uno de los de

CELICH UC

Centro de Estudios de Literatura Chilena

Sucesión Manuel Rojas

P. do al Instituto de Literatura Puertorriqueña  
que le manda el número homenaje a Salinas, voy a  
revisar la lista de campo de Asomanti a ver que  
pasa con su nombre.

Van unos recortes sobre el homenaje del A-  
terno a Medina y un Gombo que nos dan por lo  
bien que está trabajando el Aterno. La verdad  
es que cuando la más veja de las instituciones

culturales de Puerto Rico es también la más  
joven y viva. Poco dinero, mucho entusiasmo,  
gran independencia, deseo de hacer cosas

buenas. Para mí muchas diversiones pequeñas  
o falta de una grande.

Y que me diga en la próxima carta  
las cosas que "pienso y siento de ti." Ho-  
las guarda para mi encuentro que aca-  
so no llegue nunca. Si no todas adelanta  
me al menos algunas buenas migajitas.

Cordialmente, Lolita

cuentos? ¿quiere mandármelo? A ver si resulta tan buen  
papel como cuentieta.

Me encantan sus cartas por las muchas cosas  
amables que me dicen. Suenan tan sinceras que me  
las trago toditas. Siento que viva tan en las quimbam-  
bas. A mí también me gustaría conversar mucho con  
usted. ¿Por qué no digo a sus compatriotas que me  
invitaran (para no decir palabra por supuesto!)

a la celebración del centenario de Medina o  
"museo de los estudios de literatura chilena" para que la Uni-  
versidad de Puerto Rico le invite a las

fiestas del año próximo en que se cumple  
medio siglo de su fundación? En una nota  
que salió en la prensa de los venezolana-  
nos que van a Chile al centenario de  
Medina no vi el nombre de Mariano.

Se siente mucho. Bien necesito un cam-  
bio, he de estar harto incómodo en  
Caracas.