



DEPARTMENT OF FOREIGN LANGUAGES  
AND LITERATURES

IRVINE, CALIFORNIA 92650

11 octubre, 1966

Mi querido y estimado don Manuel,

Espero que esta carta los encuentre felices y gozando de buena salud.

Como ve, he cambiado de universidad, y ahora estamos en este nuevo "campus" de la universidad de California, a unas 30 millas al sur de Los Angeles y cerca del mar.

Quisiera pedirles perdón por no haber escrito antes. Recibí las tarjetas de Juliana, y se las agradezco.

Ud. recordará que hablamos una vez de la posibilidad de publicar, como libro de texto, una serie de cuentos suyos. Escribí a varios editores, que no mostraron entusiasmo, y me desalenté. Hace unos meses Donald Yates, de la Univ. of Michigan, me invitó a preparar una serie de cuentos, de Ud., que formará parte de un libro de tres autores latinoamericanos, que va a ser publicado por Macmillan en N.Y. Los ~~autores~~ autores serían (si Ud. nos otorga permiso) Quiroga, Rojas González, y M. Rojas. Los cuentos de Ud. serán: El vaso de leche, El hombre de la rosa, Un ladrón y su mujer, Pancho Rojas, y Laguna, o, quizá, El trampolín.

No he firmado el contrato todavía, pero la cosa es segura, si Ud. consiente en participar. Claro que yo haré la introducción, las notas, vocabulario, etc. para sus cuentos; Yates los hará para Quiroga, y Joseph Sommers, de la Univ. de Washington, para González Rojas.

Me dijo Yates que Macmillan prefiere que el redactor (yo, en este caso) haga el arreglo monetario con el autor. Me pagarán  $3\frac{1}{2}$  por ciento de la ganancia líquida ("net profit") y yo prometo mandarle la mitad de los derechos. Claro que esto depende de cómo se vende el libro. Además le pagarán en seguida unos cincuenta dólares por el permiso.

Espero que Ud. halle este proyecto a su agrado. Mis cariñosos saludos a la simpática doña Juliana, mi "tocaya".

Un abrazo de

Julian Palley