

# Teatro UC

## EL EFECTO

de **Lucy Prebble**  
dirigida por **Ana López Montaner**

TRADUCCIÓN **CRISTÓBAL PIZARRO SCHKOLNIK** • DISEÑO TEATRAL **FLAVIA URETA Y CAMILA REBOLLEDO** • VISUALES **MAX ROSENTHAL** • MÚSICA Y DISEÑO SONORO **HÉCTOR QUEZADA** • PRODUCCIÓN **SEBASTIÁN CASTRO**  
ASISTENCIA DE DIRECCIÓN **FELIPE ZAMBRANO** • ASESORÍA TÉCNICA **ÁLVARO SALINAS, MAX ROSENTHAL, SEBASTIÁN CASTRO, Y RICARDO ROMERO** • REALIZACIÓN **ÁLVARO SALINAS Y FRANCISCO VERA**

Connie, una estudiante de psicología y Tristán, rebelde y errático, se someten voluntariamente al ensayo clínico de un nuevo antidepresivo. Allí se conocen, se sienten atraídos y se enamoran. Las cosas se complican cuando no están seguros si sus sentimientos se deben al amor que sienten o a los efectos del antidepresivo. La obra explora la naturaleza del verdadero amor y el efecto de la neurobiología en nuestras emociones y acciones.

Una obra premiada y reconocida (U.K. Critics Circle Award for Best New Play, 2012) de la dramaturga británica Lucy Prebble (1981). "El efecto" se presenta por primera vez en Chile.

### ELENCO

**XIMENA CARRERA**  
**ALEJANDRA DÍAZ**  
**EMILIO EDWARDS**  
**ALEJANDRO CASTILLO**

**22 DE OCTUBRE AL 5 DE NOVIEMBRE**  
**MIÉRCOLES A SÁBADO 20 HRS.**

ENTRADAS **BOLETERÍA TEATRO UC**  
**BOLETERÍA TEATRAL COSTANERA CENTER**  
**DALETICKET.CL**

**\$8000 GENERAL**  
**\$6000 ADULTO MAYOR**  
**\$4000 MIÉRCOLES POPULAR**  
**\$4000 ESTUDIANTES**

40% Y 60% DESCUENTO CLUB DE LECTORES EL MERCURIO  
CONSULTAR OTROS DESCUENTOS

**TEATROUC.CL**   

AUSPICIADOR TEATRO UC

MEDIA PARTNER



cooperativa  
93.3 FM

EL MERCURIO

COLABORA

Sparkling  
People  
UNDURRAGA

6 AQUAPRINT  
impresores

MasterBase

PATROCINA

RED  
SALÓN TEATRO

CREA Y PRODUCE

inter  
dram

FINANCIA

Comisión Nacional de la Cultura y las Artes  
Ministerio de Educación y Desarrollo Cultural  
Chile

BRITISH  
COUNCIL