Teatro UC

THE COW company

OLEANNA

DE DAVID MAMET

DIRIGIDA POR

RODRIGO BAZAES NIETO

PATRIMONIO UC

TRADUCCIÓN **DANIEL VILLALOBOS** • ASISTENTE DE DIRECCIÓN **CATALINA CRUZATT**
DISEÑO ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN **RODRIGO BAZAES NIETO**
DISEÑO DE VESTUARIO: **ESTEFANÍA LARRAÍN** • DISEÑO SONORO **MARCELLO MARTÍNEZ** • ASISTENCIA Y DESARROLLO DE DISEÑO **CARLOS MANGAS**
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN **JORGE PEREIRA** • PRENSA **ANT COMUNICACIONES**
UNA PRODUCCIÓN **THE COW COMPANY, RODRIGO BAZAES NIETO, TEATRO UC**

© Fotografía: Rod Pinto / Diseño gráfico: Diego Bustos

Un profesor universitario está a punto de irse a casa después de un largo día, pero una alumna aparece en su oficina, pidiendo ayuda, más bien clemencia. La estudiante está a punto de reprobar el curso que el profesor dicta. Preocupado, inicia una larga conversación con la chica, tratando de ayudarla. Una conversación que conseguirá cambiar la vida de ambos personajes para siempre.

ELENCO

MARCIAL TAGLE
CATALINA MARTIN

DEL 28 DE JULIO AL 10 DE SEPTIEMBRE
MIÉRCOLES A SÁBADO 20 HRS.

ENTRADAS **BOLETERÍA TEATRO UC**
BOLETERÍA TEATRAL **COSTANERA CENTER**
DALETICKET.CL (SIN CARGOS POR SERVICIO)

$8000 GENERAL
$6000 ADULTO MAYOR
$4000 MIÉRCOLES POPULARES
$4000 ESTUDIANTES
40% Y **60 %** DESCUENTO CLUB DE LECTORES EL MERCURIO
CONSULTAR OTROS DESCUENTOS

TEATROUC.CL

AUSPICIADOR TEATRO UC

MEDIA PARTNER

COLABORA

PATROCINA

PRODUCCIÓN

OBRA AUSPICIADA POR