

Nacido en Buenos Aires, Argentina, de nacionalidad chilena. Novelista, cuentista, ensayista, poeta, periodista.

Actividades académicas: profesor de Redacción y Estilo en la Escuela de periodismo de la Universidad de Chile; de Literary Style and Expression en la Summer Session de Middlebury College, Vt., 1959; profesor visitante de la Escuela de Invierno de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, y director del Taller Literario de la misma universidad, 1958-1960; profesor visitante de la University of Washington, Seattle, Wash., 1961-1962; profesor visitante de la Summer School de la University of California at Los Angeles, Calif., 1962; profesor visitante de la University of Oregon, Eugene, Ore., 1963-1964.

Obras publicadas: Hombres del sur, cuentos; El delincuente, cuentos; Travesía, cuentos; Lanchas en la bahía, novela; La ciudad de los Césares, novela; De la poesía a la revolución, ensayos; José Joaquín Vallejo, biografía; Hijo de ladrón, novela, traducida al inglés, alemán, italiano, portugués, francés, sueco, ruso, polaco; Deshecha rosa, poema, y Tonada del transeúnte, poesías; Mejor que el vino, novela; Punta de rieles, novela; El árbol siempre verde, ensayos; Obras completas; Antología autobiográfica; Sombras contra el muro, novela; Historia breve de la literatura chilena; colecciones de cuentos y antologías y selecciones de varios autores.

Sucesión Manuel Rojas ©

Trabajos actuales: Manuel Rojas reside actualmente en Santiago, Chile, y prepara la cuarta novela de la serie de Hijo de ladrón (La oscura vida radiante) y una antología de poesía y prosa modernista.

Referencias: Panorama literario de Chile, de Raúl Silva Castro; Historia personal de la literatura chilena, Alone; Breve historia de la novela hispanoamericana, Fernando Alegría, etc.