

CURRICULUM VITAE DE MANUEL ROJAS

Nacido en Buenos Aires, Argentina; nacionalidad chilena. Novelista, cuentista, ensayista, poeta.

\* Actividades académicas: Profesor de Redacción y Estilo en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile, 1954-55-56. Profesor de Literary Style and Expression en la Summer Session de Middlebury College, Vt., 1959. Profesor visitante de la Escuela de Invierno de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, 1958. Profesor visitante y director del Taller Literario de la Escuela de Invierno de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, 1960. Visiting Professor de la University of Washington, Seattle, Wash., durante el año académico de 1961-62 (cátedras de español intermedio, Literatura Medieval Española, Literatura Hispanoamericana de la Colonia y los Primeros años de la Independencia y Novelística Hispanoamericana moderna). Visiting Professor de la Summer Session de la University of California at Los Angeles (UCLA), Centro de Estudios de Literatura Chilena, cátedras de Cuento Hispanoamericano y Literatura Chilena, 1962.

Sucesión Manuel Rojas ©  
Conferencias en USA: Universidades de Ann Arbor, Mich.; Tulane University, New Orleans, La.; Tucson, Arizona; Berkeley, Calif.; Southern California, Los Angeles, Calif.; Western University, Chicago, Ill., etc.

Obras publicadas: Hombres del sur, cuentos, 1926; Tonada del transeúnte, poesías, 1927; El delincuente, cuentos, 1929; Travesía, cuentos, 1931; Lanchas en la bahía, novela, 1932; La Ciudad de Los Césares (utilizada como texto de estudio en Stanford University, Calif.), novela, 1936; De la poesía a la revolución, ensayos, 1937; José Joaquín Vallejo, biografía, 1942; Hijo de ladrón, novela, 1951, con traducciones al inglés, alemán, italiano, portugués, sueco, yugoslavo y próximamente al francés (Editions Robert Laffont, París); Deshecha rosa, poema, 1954; lest Gana, estudio y selección, 1957; Los mejores cuentos de Mariano Latorre, estudio y selección, 1957; Mejor que el vino, novela, 1958;

El vaso de leche, cuentos, 1959; Antología de cuentos de Manuel Rojas, 1959; Punta de rieles, novela, 1960, novela; El árbol siempre verde, ensayos, 1960; Obras completas, 1961; Antología autobiográfica, 1962.

Algunos de los premios obtenidos: Premio Atenea, de la Universidad de Concepción, Chile, 1929, y Premio Marcial Martínez, de la Universidad de Chile, por El delincuente, 1929; Premio Diario "La Nación", por Lanchas en la bahía, 1932; Premio de la Municipalidad de Santiago por Hijo de ladrón, 1952; Premio Nacional de Literatura, por toda la obra, 1957; Premio Mauricio Fabri, de la Cámara del Libro Chileno, por Mejor que el vino, 1958.

Referencias: Véanse: Panorama literario de Chile, por Raúl Silva Castro, Santiago, 1961; Historia personal de la literatura chilena, por Alone, Santiago, 1961;  breve historia de la novela hispanoamericana, por Fernando Alegria, Studium México, 1959 etc.

Trabajos actuales: Manuel Rojas está en México escribiendo una novela que completará la trilogía Hijo de ladrón-Mejor que el vino; ha dado charlas en la Universidad de México, por radio y personalmente sobre la literatura chilena y sobre su propia obra; ha dado un ciclo de charlas por televisión; termina de confeccionar, para esa universidad, una antología de poesía chilena y prepara ahora una breve historia de la literatura chilena.

Su domicilio es: Av. de la Universidad 406-2, México D.F.

MEXICO

670.006-003-0004(2)