

|                           |   |                   |                    |
|---------------------------|---|-------------------|--------------------|
| COLECCION                 | fondo documental alberto piwonka o.   |                   |                    |
| TIPO UNIDAD DOCUMENTAL    | Documento   | INVENTARIO        |                    |
| CÓDIGO DE REFERENCIA      | FAP - D0005   | CÓDIGO ANTERIOR   |                    |
| AUTOR / PRODUCTOR         | Piwonka O., Alberto   |                   |                    |
| NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR |   |                   |                    |
| TÍTULO                    | Sin título  |                   |                    |
| NOTA DE TÍTULO            |   |                   |                    |
| LUGAR                     |   |                   |                    |
| FECHA DOCUMENTAL          | DÍA   | MES               | AÑO 1958           |
| ALCANCE Y CONTENIDO       | Apuntes manuscritos relacionados a la formación de la Escuela de Bellas Artes. Borrador de la malla curricular y otras notas. |                   |                    |
| IMPRESION                 |   |                   |                    |
| FUENTE                    |   |                   |                    |
| NOTAS SECUNDARIAS         |   |                   |                    |
| COPIAS                    |   |                   |                    |
| ESTADO DE CONSERVACIÓN    |   |                   |                    |
| LENGUA / ESCRITURA        | IDIOMA PRINCIPAL  | Español           | IDIOMA SECUNDARIO  |
| SOPORTE / FORMATO         | Hoja carta  | CANTIDAD          | 9                  |
| DESCRIPTOR RELEVANTE      |   |                   |                    |
| CONTROL                   | AUTOR FICHA   | Paloma Parrini R. | INGRESO 01 12 2003 |
|                           | ACTUALIZACIÓN   |                   | FECHA              |



Documento FAP - D0005