

PROGRAMA DISEÑO BASICO - ESCUELA DE ARTE UNIVERSIDAD CATOLICA -

AÑO UNIVERSITARIO 1968

Generalidades

Explicacion finalidad del curso - Significado y utilización de la palabra DISEÑO

Diseño y creación.

PRIMERA PARTE  
ORGANIZACION  
BIDIMENSIONAL

PATRIMONIO UC

Agrupaciones de elementos visuales

Puntos

Lineas

Rectas

Curvas

Combinaciones

Cualidades de sensaciones visuales

Cualidades tonales

Contraste

Textura visual

Estructura del campo visual

Relaciones de figura y fondo

Movimiento y equilibrio

Proporción y Ritmo

Profundidad e Ilusión optica