

19
Bs Aires, enero 15 de 1963.

Arq. Hector Valdés Ph.
Santiago de Chile.-

Muy estimado amigo Ñ

para su tranquilidad, y con el fin de evitarle otro SOS telegráfico, le comunico que en estos momentos vengo de la Embajada con el rollo de planos. No lo he abierto, pues como pienso llevarlo a casa para trabajar allí comodamente, y está lloviendo a cántaros, mejor es dejarlo con su envoltura original. No fue fácil juntarse con él, pues, créase o nó, el armario donde lo había guardado el Sr Amenábar estaba bajo llave y durante dos días no se pudo hallar la llave !! Misterios y arcanos de la alta diplomacia latinoamericana.

En la oficina encontré una larga carta suya que contestaré mañana o pasado. Estoy plenamente de acuerdo con su contenido, acerca de lo que significa hacer arquitectura con medios y dolares y sin ellos. Ya hablaremos de esto en mi carta.

Va un diapositivo para Castillo. Se lo obsequio por tres razones :

- 1) En recuerdo de mi agradabilísima y fugaz estadia en Chile
- 2) Para que aprenda a tomar fotos en colores.
- 3) Para que le de verguenza y quite ese lienzo o ^{quido}remido y arregle su bonita y original casa de Algarrobo.

Perdon por esta carta deshilvanada, escrita en una pésima máquina y por un peor dactilógrafo, que soy yo.

Saludos al equipo. Un abrazo de

Quintana

P.D. También llegí el sobre con las fotos y papeles complementarios.