

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Buenos Aires, octubre 11 de 1963.

INSTITUTO DE ARTE AMERICANO
E INVESTIGACIONES ESTETICAS

Arq. Héctor Valdés Ph.
Santiago de Chile.-

Querido amigo:

recibí su carta. Celebro que les haya gustado el librito, aunque mucho me temo que haya resultado para ustedes el parto de los montes, después de tanto tiempo y complicaciones. En fin, ya salió eso, y ahora veremos la suerte que corre. Estoy de acuerdo con usted en que la portada no es de lo mas feliz (usted no lo dice, pero soy zorro viejo y lo intuyo o adivino), pero no queríamos caer en la socorrida receta de anticipar en la portada algo de lo que luego se verá dentro del libro. Esa planta "escurridiza" y misteriosa del caserío de Arica da la impresion de una simple textura, un fondo mas o menos neutro sobre el cual se leen con claridad los nombres de los "personajes" del drama y el autor.

Sobre su consulta le contesto, primero, que han estado hechos unos "chambones", como decimos por acá. Si usted me hubiese dicho antes que deseaban mas ejemplares, se hubiese podido agregar algo mas de papel en el momento en que se imprimia el libro, y el costo habría sido mínimo. Ahora es imposible; habría que armar de nuevo las cajas, los clises, poner en marcha las máquinas, etc, y eso se traduciría en cifras muy grandes de dinero. Pero no desesperemos. Desde luego, cuentan ustedes con los 100 ejemplares, que iran rumbo a Santiago poco a poco, por correo y tambien llevados por amigos de Dicky que, como los arrieros, siempre van y vienen. Además, queda el recurso de comprar ejemplares aqui mismo, en la Facultad, a precio de costo, como se los venden a los alumnos. De todos modos, convendrá que racionen ustedes la distribucion y no los repartan como chocolatinas a los chicos, pues solo se han impreso 1000 ejemplares, que vuelan rapidamente.

Muchas gracias por las felicitaciones. Eso de ser Académico es un eufemismo, una forma de decirle viejo por via indirecta, una invitacion a la jubilacion. Mi hijo, cuando supo que me habian electo, me espetó a boca de jarro: "viejo, te han jodido, te han puesto un rótulo de fósil". No es muy académica la expresion filial, pero es cierta. En fin, mi unica resistencia consiste en no usar casaca con palmas o espadin, como en Francia. Iré a las sesiones con un "mono" u over-all de mecánico, signo de rebeldía.

En cuanto al generoso ofrecimiento de un hueco o refugio cerca del mar si es que vamos con mi mujer, lo agradezco de todo corazon. Pero no tome muy en serio lo que dije; siempre pienso en ir a tierras bonitas, donde tengo grandes amigos, y luego mis planes se van alterando por una u otra razon. Está visto que el hombre propone y Dios dispone.

Tiene usted razon en eso de que la unica Facultad que no figura en nuestra lista de canje es la Católica, precisamente la que me distinguió con un doctorado honoris-causa. Es una vergüenza para mi, pero ya he enmendado el error, enviando todo lo que ha publicado el Instituto.

Casilla de Correo 3790
Buenos Aires

Recuerdos a los otros tres mosqueteros. Un abrazo de

Serafin