

del cual se traza los
cuadrados con un
vástago todo el objeto y
se en corte (una pasaport-
era) sobre los dos rec-
tos del cuadro. Para
la arquitectura la pro-
fundidad interior como un
objeto. Interior el
plano, toda la profundidad de
una totalidad de architec-
tura o una estructura ab-
soluta de la línea (total)

Este por una realidad que
colórica. (punto de in-
finito)
Para a una estructura.
a una escala que un abso-
luto los objetos de
la construcción de
unos pocos planos de
el un espacio interior
de al ojo.

HORIZONTE.

En la "tela saca" mi-
randa hacia Papudo.
el horizonte o parala-
oblicuo. se a tri-
buna a los dos lados
de una que jaloron
la estructura. Solo
la estructura que
ordinariamente just-
do creando que los li-
neas de la zona son de
veros oblicuos sobre
el horizonte y a lo
inverso que traza.
El horizonte a algo muy
alterable. por el 1940-
co.

PATRIMONIO UC

Hay una serie de puntos
que son de los objetos
de la estructura, fa-
cia la izquierda. A que
esta una estructura
a el espacio exterior se
nie de un lado interior-
fiable.

