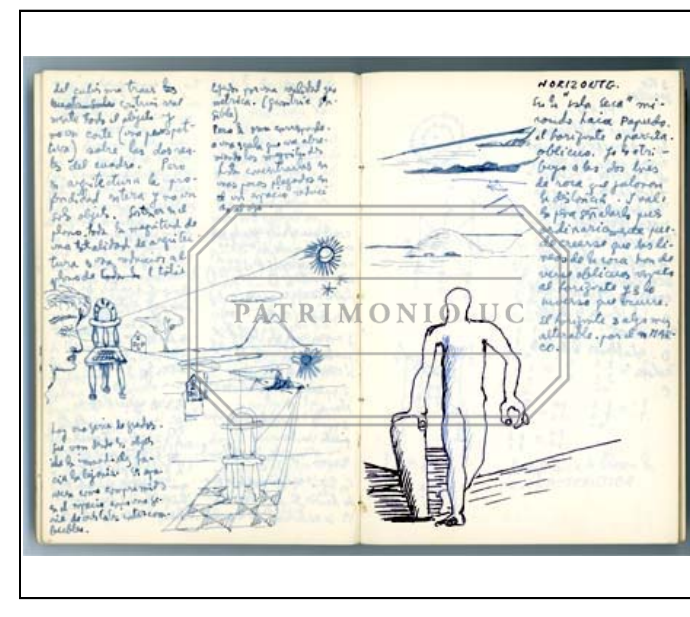


| | | | |
|---------------------------|---|------------------------------|--------------------|
| COLECCION | fondo documental juan borchers f. | | |
| TIPO UNIDAD DOCUMENTAL | Libreta | INVENTARIO | |
| CÓDIGO DE REFERENCIA | FJB - L14-0030 | CÓDIGO ANTERIOR | |
| AUTOR / PRODUCTOR | Borchers F., Juan | | |
| NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR | | | |
| TÍTULO | Diario | | |
| NOTA DE TÍTULO | 18 | | |
| LUGAR | Chile: Zapallar / Santiago / Punta Arenas / Valparaíso | | |
| FECHA DOCUMENTAL | DÍA | MES | AÑO 1959 - 1960 |
| ALCANCE Y CONTENIDO | <p>Libreta con notas descriptivas, anotaciones de estudio y dibujos.</p> <p>Zapallar. Proust. Estudio de figuras (simetría, correspondencia). Notas diversas. Geometría. Perspectiva y horizonte. Estudio y dibujos sobre la puesta de sol. Relata un sueño. Santiago. Estudio de la forma del cactus. Figuras y formas. Serial de 7. Punta Arenas. Las paralelas. Vuelo Punta Arenas - Santiago. Valparaíso. Estudio formas conchas de caracol.</p> <p>Nota: Dibujos (destacables). Algunas hojas vacías. Dice en la portada " D18 16 12 59 a 16 3 60" Libreta exhibida en la Exposición "Desvíos de la deriva. Experiencias, travesías y morfologías", Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid, España), mayo - agosto</p> | | |
| IMPRESION | | | |
| FUENTE | | | |
| NOTAS SECUNDARIAS | | | |
| COPIAS | Algunas partes de la libreta con respaldo digital (enero 2012); y cuatro páginas subidas al Sitio Web del Archivo. | | |
| ESTADO DE CONSERVACIÓN | | | |
| LENGUA / ESCRITURA | IDIOMA PRINCIPAL | Español | IDIOMA SECUNDARIO |
| SOPORTE / FORMATO | Hoja 10,5 x 15,5 cm | CANTIDAD | 87 |
| DESCRIPTOR RELEVANTE | | | |
| CONTROL | AUTOR FICHA | Paloma Parrini R. | INGRESO 01 09 1999 |
| | ACTUALIZACIÓN | H.Torrent S. / P. Parrini R. | FECHA 10 01 2000 |



Libreta

FJB - L14-0030