

| | | | |
|---------------------------|--|--|--------------------|
| COLECCION | fondo documental juan borchers f. | | |
| TIPO UNIDAD DOCUMENTAL | Documento | INVENTARIO | |
| CÓDIGO DE REFERENCIA | FJB - D0198 | CÓDIGO ANTERIOR | |
| AUTOR / PRODUCTOR | Borchers F., Juan | | |
| NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR | | | |
| TÍTULO | Los Canelos | | |
| NOTA DE TÍTULO | | | |
| LUGAR | Los Canelos | | |
| FECHA DOCUMENTAL | DÍA | MES | AÑO 1958 |
| ALCANCE Y CONTENIDO | <p>Carpeta con apuntes sobre la obra de arquitectura Los Canelos.</p> <p>Capítulos: "Los pesos y las medidas", "Nudos y ensamblés", "La perspectiva", "La casa de Los Canelos" y "La línea".</p> <p>Nota: Dibujos. Dos croquis exhibidos en la Exposición "Desvíos de la deriva. Experiencias, travesías y morfologías", Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid, España), mayo - agosto 2010.</p> | | |
| IMPRESION | | | |
| FUENTE | | | |
| NOTAS SECUNDARIAS | | | |
| COPIAS | | | |
| ESTADO DE CONSERVACIÓN | | | |
| LENGUA / ESCRITURA | IDIOMA PRINCIPAL | Español | IDIOMA SECUNDARIO |
| SOPORTE / FORMATO | Hoja carta / Hoja oficio / Cuartilla | CANTIDAD | 102 |
| DESCRIPTOR RELEVANTE | | | |
| CONTROL | AUTOR FICHA | Marcelo Sarovic U. / Paloma Parrini R. | INGRESO 01 09 1995 |
| | ACTUALIZACIÓN | Paloma Parrini R. | FECHA 270599 |



Documento FJB - D0198