



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

VICERRECTORIA DE COMUNICACIONES

Santiago, Junio 5 de 1981

MEMORANDUM

A: DON JORGE DELGADO V., Consulado General de Bolivia
DE: LORENZO BERG S., Coordinador General Programa Artesanía

De acuerdo a lo conversado, es grato reiterar lo siguiente:

La feria, fundamentalmente, está concebida para los artesanos tradicionales a quienes se invita a exhibir sus obras y divulgar las técnicas empleadas. Además de las obras personales pueden incluir las de sus comunidades;

En el caso de los países invitados, de acuerdo al espíritu de la feria, pueden estar representados por una selección de obras complementarias a las de los artesanos concurrentes;

La invitación es para dos artesanos, quienes por representar a su país deben ser seleccionados por alguna institución gubernamental, cultural, o artesanal que corresponda.

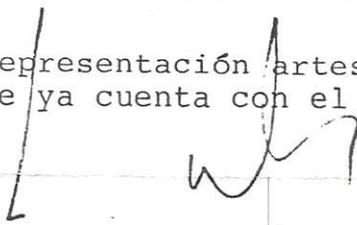
Si el país invitado así lo estima puede enviar un experto y un artesano. También es posible reforzar a los dos artesanos invitados con algún experto y en este caso, solicitado oportunamente, la Universidad proveerá su estadía en Santiago de Chile, junto a los artesanos.

Idealmente, no siendo una exigencia, los países podrían seleccionar rubros artesanales o artesanías inexistentes en Chile. Esto otorga al público visitante de la feria, una gran variedad de artesanías y un panorama múltiple del quehacer de nuestros pueblos;

Muy importante es respaldar la artesanía con material didáctico, esto permite comprender y valorizar la obra del habitante de un lugar determinado. También es conveniente el aporte musical ya que este lo grabamos para transmitirlo durante la feria.

Cualquier sugerencia en beneficio de la representación artesanal de su país será bien recibida, y desde ya cuenta con el mayor respaldo para un feliz resultado.

Lo saluda muy atentamente,


LORENZO BERG SALVO
Coordinador Programa Artesanal