

Santiago, Agosto 20 de 1981.-

Señor
Director Ejecutivo de FUNARTE
Don Mario Brockmann Machado
RIO DE JANEIRO - BRASIL

REF.: 4° FERIA INTERNACIONAL Y 8°
NACIONAL DE ARTESANIA TRADICIONAL
DICIEMBRE 9/20 - 81

De nuestra consideración:

Nuestro estimado Luis Alberto Zúñiga nos ha sugerido dirigirnos a Ud. y servir como primer contacto. Gentileza que agradecemos.

Esta Universidad viene organizando, desde 1974, las Ferias de la referencia. A ellas concurren por invitación los mejores artesanos chilenos, seleccionados a lo largo del territorio Nacional.

Desde 1978 la FERIA DE ARTESANIA TRADICIONAL CHILENA fué transformada en Internacional, desde entonces ha participado Brasil y, además, el año pasado, el afiche de la Feria fué dedicado a una obra brasileña, de Exedito Antonio dos Santos.

Hemos estimado que FUNARTE puede ser el mejor y más directornexo entre la Universidad y los artesanos del Brasil. Por ello le hacemos llegar una invitación para 2 artesanos, de acuerdo al Reglamento adjunto.

..//

Nuestra Feria de este año tendrá especial énfasis en el "HUASO CORRALERO" -Jinete Criollo- para ello, además de presentar a los artesanos, se exhibirá una colección de antiguas obras que muestran la evolución desde el Conquistador hasta nuestro tiempo. También se divulgará las excelencias del Caballo Corralero.

Lo anterior nos induce a solicitar las posibilidades de tener en la Feria artesanos y obras relacionadas con el Gaúcho:

FACAS, ESPORAS E BOMBILHA PARA CHIMARRAO, GRAVADAS A MAO- CAXIAS DO SUL RS.
PECAS DO ARTESANATO GAUCHO, EM COURO: LACO, RABO DE TATU, RELHO, BOLEADEIRA - RS.

Incluimos ejemplares de los folletos de las Ferias de 1979 y 1980, las que pueden ilustrar acerca del programa nuestro.

Esperando sus noticias, agradecemos cuanto pueda hacer en beneficio de una mejor relación entre nuestras instituciones, lo saluda muy atentamente,

LORENZO BERG SALVO
Coordinador Gral. Programa Artesanía

LBS/mag

Universidad Católica
Alameda 340, Of.14
Santiago de Chile