

Santiago de Chile, mayo 19 de 1983.
C.N°59/83

Señorita
Bianney Gamboa Barrantes
Colegio Nacional de Artesanías
Barreal - Heredia
COSTA RICA

Estimada amiga:

Ruego perdones la demora en contestar, debido a que anduve en el sur del país visitando a los artesanos y estudiando nuevos lugares de artesanía. Eso de nuevos más bien debería decir desconocidos por mí, a los que he llegado por primera vez. La geografía de Chile es tan larga y complicada, tan llena de vericuetos que se ne cesitaría una vida entera y más para conocerla entera.

Con mucho gusto adjunto una colección de folletos de las ferias que organizo para esta Universidad. Espero sean de utilidad.

Si tienes la oportunidad trata de conocer a Francisco Alfaro Camacho, trabaja en el Taller de Souvenir Valverde en Sarchí, quién representando a los artesanos de Costa Rica, vino invitado a la Feria 1982. Créo puede ser interesante conocer la visión que tiene de nuestra artesanía y la acción realizada por la Universidad para dignificar al artesano y su obra. Remarco al artesano y obra, primero siempre el ser humano, como tal.

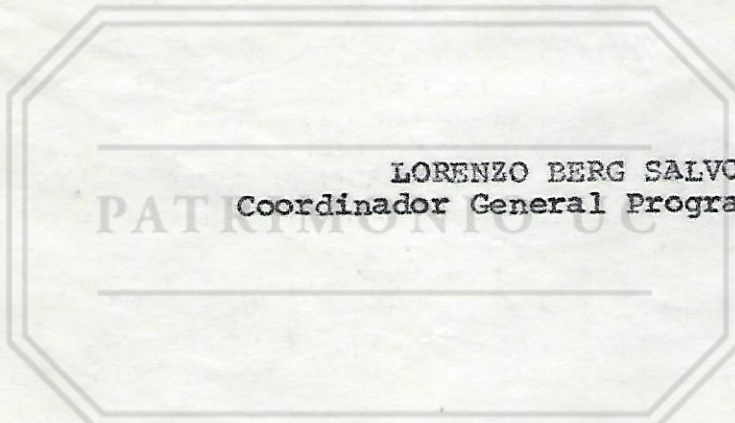
Mucho me gustaría, sin pretensión alguna, poder dar una orientación. Para ello, imposible en una carta, sería necesario estar en tu bello y encantador país por una temporada, dictar charlas o cursillos, etc. Me encantaría, quiera Dios que pueda hacerlo algún día. Lo haría con mucho agrado, especialmente para la juventud siempre más receptiva y libre de prejuicios. Pienso que en Costa Rica hay mucho por hacer en cuanto a la artesanía, más aún porque hay calidad humana y excelente material.

/..

PRO RECTORIA - DIRECCION PROGRAMACION - FERIA ARTESANIA

/..
C.N°59/83.

Agradeciendo tu atenta carta, se
despide y saluda con afecto,



LORENZO BERG SALVO
Coordinador General Programa Artesanía

Adj.: lo citado.

LBS/nbm.