

COLECCION	fondo documental césar jannello b.		
TIPO UNIDAD DOCUMENTAL	Documento	INVENTARIO	
CÓDIGO DE REFERENCIA	FCJ - D0069	CÓDIGO ANTERIOR	
AUTOR / PRODUCTOR	Eco, Umberto		
NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR			
TÍTULO	Propuesta para una semiología de la arquitectura		
NOTA DE TÍTULO	Teoría, estudio y crítica		
LUGAR			
FECHA DOCUMENTAL	DÍA	MES	AÑO
ALCANCE Y CONTENIDO	<p>Fotocopia con texto mecanografiado.</p> <p>Al inicio "Este texto representa la tercera parte de "Apuntes para una semiología de las comunicaciones visuales", curso universitario publicado por Bonpiani para los estudiantes de la Facultad de Arquitectura de Florencia".</p> <p>Nota: Documento contenido en carpeta 42 y se mantiene nota de la tapa.</p>		
IMPRESION			
FUENTE			
NOTAS SECUNDARIAS			
COPIAS	Respaldo para repositorio digital (mayo-julio 2015).		
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Papeles con marcas y deterioro por la humedad.		
LENGUA / ESCRITURA	IDIOMA PRINCIPAL	Español	IDIOMA SECUNDARIO
SOPORTE / FORMATO	Hoja 22 x 35,5 cm.	CANTIDAD	37
DESCRIPTOR RELEVANTE			
CONTROL	AUTOR FICHA	Paloma Parrini R.	INGRESO 19 06 2006
	ACTUALIZACIÓN		FECHA



Documento

FCJ - D0069