

COLECCION	fondo documental césar jannello b.		
TIPO UNIDAD DOCUMENTAL	Documento	INVENTARIO	
CÓDIGO DE REFERENCIA	FCJ - D0168	CÓDIGO ANTERIOR	
AUTOR / PRODUCTOR			
NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR			
TÍTULO	Noticia histórica		
NOTA DE TÍTULO			
LUGAR			
FECHA DOCUMENTAL	DÍA	MES	AÑO
ALCANCE Y CONTENIDO	<p>Texto con una reseña que da cuenta del desarrollo del estudio de la semiótica en la Argentina, mencionándose el Centro de Estudios Superiores de Arte, el Instituto de Arquitectura, el "Grupo de Buenos Aires", y a C. Jannello y Oscar Masotta.</p> <p><b>Nota:</b> Documento contenido en carpeta Z "Congresos, resoluciones y representaciones FAU, diversos años", la cual se eliminó por razones de conservación. Presumiblemente con este texto se documentó alguna solicitud o informe. Se mencionan dos documentos adjuntos, revista suiza Werk y carta de Roland Barthes, los cuales no se encuentran. Mecanografiado, fotocopia.</p>		
IMPRESION			
FUENTE			
NOTAS SECUNDARIAS			
COPIAS	Respaldo para repositorio digital (mayo-julio 2015).		
ESTADO DE CONSERVACIÓN			
LENGUA / ESCRITURA	IDIOMA PRINCIPAL	Español	IDIOMA SECUNDARIO
SOPORTE / FORMATO	Hoja 22 x 34 cm.	CANTIDAD	2
DESCRIPTOR RELEVANTE			
CONTROL	AUTOR FICHA	Paloma Parrini R.	INGRESO
	ACTUALIZACIÓN		FECHA



Documento

FCJ - D0168