

	IMAGENNÚMERO		
<b>COLECCION</b>	fondo documental césar jannello b.		
<b>TIPO UNIDAD DOCUMENTAL</b>	Documento	<b>INVENTARIO</b>	
<b>CÓDIGO DE REFERENCIA</b>	FCJ - D0177.02	<b>CÓDIGO ANTERIOR</b>	
<b>AUTOR / PRODUCTOR</b>	Doberti, Roberto		
<b>NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR</b>			
<b>TÍTULO</b>	Doberti		
<b>NOTA DE TÍTULO</b>	Teoría, estudio y crítica		
<b>LUGAR</b>	Buenos Aires. Argentina		
<b>FECHA DOCUMENTAL</b>	DÍA	MES	AÑO 1969, 1971
<b>ALCANCE Y CONTENIDO</b>	<p>Documentos impresos titulados "Sistema de figuras", separata especial de la Revista Summa No 38; "Nociones de semiología basadas en la propuesta de Luis J. Prieto", Universidad de Buenos Aires, Instituto de Arquitectura; y "Series y familias de figuras", publicación de Gnomon, cooperadora del Departamento de Físico Matemática de la Escuela Superior de Bellas Artes.</p> <p><b>Nota:</b> Documentos contenidos en carpeta "IV. Doberti", la cual se eliminó por razones de conservación.</p>		
<b>IMPRESION</b>			
<b>FUENTE</b>			
<b>NOTAS SECUNDARIAS</b>			
<b>COPIAS</b>	Respaldo para repositorio digital (mayo-julio 2015).		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>LENGUA / ESCRITURA</b>	IDIOMA PRINCIPAL	Español	IDIOMA SECUNDARIO
<b>SOPORTE / FORMATO</b>	Hoja varios tamaños / Impreso	<b>CANTIDAD</b>	35 / 1
<b>DESCRIPTOR RELEVANTE</b>			
<b>CONTROL</b>	AUTOR FICHA	Paloma Parrini R.	INGRESO 18 08 2006
	ACTUALIZACIÓN		FECHA



Documento

FCJ - D0177.02