

COLECCION	fondo documental juan borchers f.		
TIPO UNIDAD DOCUMENTAL	Documento	INVENTARIO	
CÓDIGO DE REFERENCIA	FJB - D0890	CÓDIGO ANTERIOR	
AUTOR / PRODUCTOR	Borchers F., Juan		
NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR			
TÍTULO	Modulación		
NOTA DE TÍTULO			
LUGAR	Rocas de Santo Domingo / París		
FECHA DOCUMENTAL	DÍA	MES	AÑO 1957 - 1964
ALCANCE Y CONTENIDO	<p>Carpeta con estudio.</p> <p>Capítulos: "Postulados. Proposiciones", "El mundo de los sentidos", "El perímetro del cráneo", "Medidas de la cabeza", "Los actos", "Las posturas del cuerpo", "Prefacio", "El musicismo plástico (tono y tonalidad)", "Las gamas. Inscripciones y correspondencias geométricas", "Vés y envés. Contrapunto como creación de la forma", "Las posturas y sus medidas", "La articulación de la actividad motora", "El sillón de playa. Poema aritmético", "Medidas corporales del hombre y la mujer", "El campo visual", "Medidas. Números" y "El horizonte".</p> <p>Nota: Dibujos (destacables).</p>		
FUENTE			
NOTAS SECUNDARIAS			
COPIAS	Este Documento además tiene una versión en microficha (Trabajo No 112, octubre 1985).		
ESTADO DE CONSERVACIÓN			
LENGUA / ESCRITURA	IDIOMA PRINCIPAL	Español	IDIOMA SECUNDARIO
SOPORTE / FORMATO	Hoja oficio	CANTIDAD	180
DESCRIPTOR RELEVANTE			
CONTROL	AUTOR FICHA	Paloma Parrini R.	INGRESO 02 08 1999
	ACTUALIZACIÓN	Paloma Parrini R.	FECHA 02 08 1999



IMPRESION

PATRIMONIO UC

Documento

FJB - D0890