

COLECCION	fondo documental cesar jannello b.		
TIPO UNIDAD DOCUMENTAL	Documento	INVENTARIO	
CÓDIGO DE REFERENCIA	FCJ - D0244.01	CÓDIGO ANTERIOR	
AUTOR / PRODUCTOR	Julesz, Bela / Colmenero, Julio A.		
NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR	Universidad Nacional de Buenos Aires. Grupo Artes Visuales. Centro de Estudios Superiores de Arte		
TÍTULO	Apuntes		
NOTA DE TÍTULO	Teoría, estudio y crítica		
LUGAR	Buenos Aires. Argentina		
FECHA DOCUMENTAL	DÍA	MES	AÑO 1966
ALCANCE Y CONTENIDO	<p>Apuntes mecanografiados titulados "Título provisorio del tema: sistema de las cualidades visuales que connotan lo transparente, lo especular y lo difuso" (Colmenero); y traducción "Textura y percepción visual" (Julesz).</p> <p>Nota: Documento contenido en carpeta 30 "Cesía", y se mantiene nota de la tapa.</p>		
IMPRESION			
FUENTE			
NOTAS SECUNDARIAS			
COPIAS	Respaldo para repositorio digital (mayo-julio 2015).		
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Hojas con manchas y marcas de óxido.		
LENGUA / ESCRITURA	IDIOMA PRINCIPAL	Español	IDIOMA SECUNDARIO
SOPORTE / FORMATO	Hoja 21 x 30 cm.	CANTIDAD	43
DESCRIPTOR RELEVANTE			
CONTROL	AUTOR FICHA	Paloma Parrini R.	INGRESO 31 08 2006
	ACTUALIZACIÓN		FECHA



Documento

FCJ - D0244.01