

MS 002
7/20

Plan de la novela.

CELICH UC
Centro de Estudios de Literatura Chilena
Pontificia Universidad Católica de Chile

Cepitulos

Rosa.

Yo me he puesto malo. Quisiera
que a media noche el blanuelo can-
tara, largo, largo al lado de
mi pieza, junto allí donde duerme
la hermana Ingrida.

#

Cap I

de otro capitulo - lo ha
la queja a la tui ^{CELICH UC} ^{Centro de Estudios de Literatura Chilena} ^{Pontificia Universidad Católica de Chile} ^{talapoa} porque
la tui me llama ^{mea} y no
me deja dormir - me cee y
la melua ^{su} ^{domicilio} -
para salvar ^{Recomendación} ^{mi} ^{alma}, salvo
clavos .. por medio de ellos
(las campanas etc.)

Cap. II

Lo retrato del abuelo - ~~mea~~
La tui me llama para que
me vea a la prima Rosa. - Los
abuelos - sus retratos en el estu-
dio a los libros ~~retratos~~

Cap. III

Descubrimiento del marqués
del clualco. en el desván - los
el unico ^{retrato} ^{de} ^{lo} ^{sue}
aventa el n. ^{Pinella} - solo el
marqués -
La ha de ^{Indra} ^{cin} - Los clavos
de agua -

Cap. IV El robot en casa de la Tía
Melanos - el guardián de los
libros -

Cap. V - (Los Ollis enfermedad / el beso -
La ida al campo -

Cap. VI La uelita. - La hermana Pura
se fue con el guardián -

CELICH UC

Centro de Estudios de Literatura Chilena

Pontificia Universidad Católica de Chile