

x x x

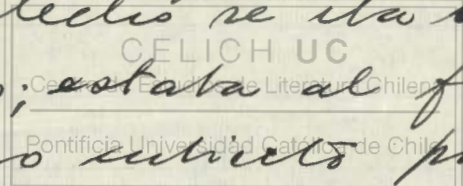
Qué noche aquella! La cama parecía hundirse y las ropas le cubrían la cara, el pecho los brazos ~~pero~~ sin permitirle el mas ^{leve} ~~pequeño~~ movimiento.

Se ahogaba, sentía que ~~el corazón~~ su pecho iba a estallar. Una nueva angustia horrible, una angustia tan ~~no~~ comparable a aquella que sintiera cuando Anita le dejó...

^{Un sudor frío, le recorría salado el cuerpo}
El pecho se iba hundiéndose más y más; estaba al fondo de un abismo cubierto por esas ropas blancas y pesadas como una inmensa cúpula de nieve. En lo alto presentaba el cielo oscuro, ^{motado} cubierto de una infinidad de copos blancos...

Alina estaba muy arriba, alto, muy alto... ^{se movían} Oscilaban levemente ^{como se fueran a desprenderse}.

~~At~~ ~~A través~~ Desde su sepultura de hilo, Juliana alcanzaba a ^{hacer} oír la voz de Daris que ^{hacía} ~~señalado~~ ^{señalado} ~~estaba~~ en la blanca llanura, justamente encima de su pecho, miraba ~~los~~ ~~su~~ ~~corpo~~ y ~~constataba~~ ~~una~~ ~~satisfacción~~



las altas plumillas y comentaba con
indiferencia:

- Están altas; si, ahora están
altas... ^{flay alza' en el mercado;} ~~Todo el mercado de alza;~~ ¡
pero luego caerán; no se preocupe...
^{En la Bolsa sucede esto con frecuencia. Las acciones ~~moviéndose~~}
~~pero...~~ ¡Yo las haré bajar cuando Ud. quiera!

La nieve se sacudía y una
lluvia de besos estallaba ~~sobre la~~
arriba, ~~sobre los propios ojos de~~
Julian.

Walter H UC
Centro de Estudios de Literatura
Pontificia Universidad Católica de Chile
- Peter, mi querido Peter, ^{Walter}
~~me has salvado de la ruina; ¡qué buenos~~
eres!

La voz de Anita sonaba arre-
lladora como un trueno. y ~~los cuerpos~~
Davis, ~~el cuerpo~~ la atraía hacia su
pecho. ~~Sus~~ confundidos en un
estrecho abrazo. sus cuerpos se hundían
en la nieve, muelle como un edredón.
¡Qué infamia! Julian, presa de
un verdadero frenesi, se agitaba en
el fondo de su tumba... No podía
levantarse pero sus manos, ^{amarradas} ~~ciñadas~~
^{como dos faixas fuertes, casi}
arrañaban sin cesar... ¡Quería salir!

de allí; coger a Davis por el cuello, extran-
gularlo...!

Luchaba a horcajadas por la ~~parte~~ ^{parte} ~~nueva~~ ^{nueva}
^{pero al momento de la introducción por los cuernos la boca y los dedos}
Por fin sus dedos crispados lo quitaron

anillo ~~de~~ un brazo; no; no era eso!
una garganta, ~~había~~ una garganta
tibia que se retorcia entre roncros
estertores.

^{Por encima}
~~Así~~ remió una carcajada:

- ¡Se ha equivocado Mr. Pardo... esa
garganta no es la mía...

Julian dió un salto y
despertó!

→ luchaba como un fielle roto. Apenas se le sentía
fuerza ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~dedos~~ ^{dedos} ~~que~~ ^{que} ~~blanqueaban~~ ^{blanqueaban} ~~que~~ ^{que} ~~manejaban~~ ^{manejaban}
Ahora quería ahogar los cuernos; pero
estas no le obedecían. Los dedos rígidos
como dos garfios de hierro, se fundieron en
una sola argolla. El cuello inerte
pasaba a través de ella como un cable
puerto. También, Julian, sentía que los
sus fuerzas le abandonaban.