

Escena para dar ambiente. Soledad.
 un hombre que trata de comunicarse
 con el mundo. Carácter de Martín. La
 realidad está beyond ~~con~~ mujer es la víctima
 de la falta de comprensión.

II

~~Rosa~~ Rosa

Puede empezar en una escena
 en que una mujer protesta porque
 le ha pegado el marido.

Carácter de Martín: las mujeres se
 sirven para nada. No vale la pena de
 hacerse nada modesta.

- ¿Sienten algo tú?

- Lo dicen por Rosa... Rosa solo
 me irrita... la recogí. Esta mujer que es
 en mi cara los está todo.