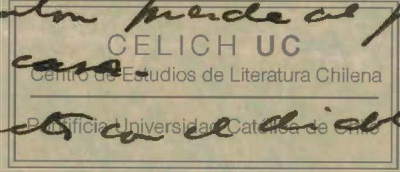


1)

Resumen

- El diablo anticuado.
- Los mellos en torno al campesino
- Solo los inocentes le ven: Un niño el tonto Gil.
- Danton, ^{profundo} satirista radical, enamorado de la ~~causa~~ del cura.
- D. Nicanor, viejo beato, idem
- D. Nicanor, empucado en repugnancia a que el tratamiento del Dr. Saldívar
- (1) y enfermedad de la hermana del cura ^{que D. N. o cree en el médico.} Danton le propone
- Danton pierde al peso todo, incluso la casa
- Pacta el diablo que promete curar queceres.
- El entierro. Un millón de pesos en onzas benignas, de las cuales se incauta en parte la misma cantidad. Pide el resto en billetes.
- Danton compra un fundo; se hace derechista; da dinero al cura.
- Don Nicanor, desilusionado ~~del~~ Dr. Saldívar, se hace seguidor de Mefistofeles.
- Todos atribuyen éxito al Dr. que obtiene enorme fama.
- Indignación del demonio, su dinero va a parar al cura y se gloria como repudicador la gana el peso



- El dinero dado por el cura a los pobres, resulta ser falsificado. (son billetes de una serie que no existe.)
- Investigación y proceso contra Dontrín. Quien, en su desesperación confiesa que en billetes le fueron proporcionados por el diablo.
- El juez no cree; pero en vista de las declaraciones de testigos. (El cura del, y el que asistió al descubrimiento del atenuado orden - de detención, indicando las penas del culpable)
- CELICHUG
Centro de Estudios de Literatura Chilena
Pontificia Universidad Católica de Chilecae preso ~~un~~ tipo ~~vestido~~ vestido de elefistofeles que va a la baile de fantasía.
- El médico colera ci D. Nicario en guerra eterna como honorario. Este por no pagar, se ve en el caso de decir que lo ha rejuvenecido elefistofeles. Nadie lo cree.
- Nuevo proceso extraño, que sumergen en un mil conlocaciones al juez.
- ^{Platón del cura sobre la república, y la locución infernal que se atribuye al diablo} El Diablo ~~de~~ indignado ^{opta} por indemoniar a la hermana del Cura.
- Nadie, y el cura menos que nadie acepta tal ~~de~~ suposición; y cree que se trata de algo nervioso, llama al Dr. Saldivar.

+

- La endemoniada grita que adora a Don Nicasio y le hace imposible la llegada a la Casa del Cura.
- Se descubre un falsificador en Santiago que se reconoce culpable de la estrofa *frandulenta*.
- El sobrino del Cura se enamora de Doña.
- Don Nicasio, desilusionado en su juventud, que lo atormentó y no le sirve de nada, quiere deshacer su pacto. En vista de que el doctor persiste en afirmar que es el quien lo ha seducido. Amenaza con que se lance contra él y *el doctor* a la perfidia.
- Doña tiene un pacto, mediado por los temores inintencionales, al ver condenar a un inocente, como falsificador, quiere entregar su fondo al Cura para la beneficencia etc. si se le puede hacer.
- Desesperación del diablo, que habla por boca de la endemoniada. *He* indigna de que nadie crea en él "Yo soy el diablo, ¿entienden? Yo falsifiqué los billetes, yo reprobé a Don Nicasio;... Yo no soy tan benévolo, ahora, soy el diablo soy desfilofalo."
- *Angélica*: El mismo que odiaba que tomara al *se desfogado*, le detiene: "¡Otra vez! El diablo se rebela y desfogado. He guardado: del mona me he fugado."

El cura protesta por la reacción, el "aspa" de David resaca a Samuel.
 Crowd el diablo al decir a un punto de la obra de la obra - con mano la obra a través de la obra a través de la obra.

