

Gleuelerstr. 83

Köln-Lindenthal

Colonia, 6. ii. 62

queridos césar y monique,

allelujah !

por fin pisotearán las europas y adjacencias.

celebraremos el acontecimiento dignamente (?), la forma y el contenido podremos acordarlo juntos.

antes de nada, y para que nuestros calendarios no se bifurquen al infinito, os comunico mi hoja de ruta para los próximos meses. a fines de marzo voy a stockholm a dar conferencias y a dirigir mi "anagrama" para coro hablado solistas e instrumentos, con el famoso coro de cámara de zürich. el concierto es el 8 de abril. sería un gran alegrón para mí si ustedes pudiesen asistir a la performance, ya que esta obra es quizás la mas substanciosa que he escrito hasta la fecha. naturalmente esto debería coincidir

con vuestra planeada gira por escandinavia. sigo. el 5 y 6 de mayo se realiza un maravilloso festival de musica y literatura contemporánea en bremen. tomen el mapa en la mano. el 4 se realiza un concierto de órgano en el ... duomo, con obras escritas especialmente para la ocasión. yo acabo de terminar mi óbolo: "improvisation ajoutée" (para el nacimiento de pamela thamar)

el 6 se estrenará mi pieza de teatro "sur scène" para un actor, un mimo, un cantante y tres pianistas. yo no se si te conté, querido césar, de esta obra que escribí hace dos años. no sería aventurado decir que de alguna manera se entronca con aquellos planes de que habíamos hablado tanto durante la feria de mendoza. es algo asi como una pieza de teatro musical de cámara, en donde los instrumentistas son al mismo tiempo actores. tendrías que asistir absolutamente.

el 21 de mayo es el estreno de una obra de orquesta para 42 solistas aqui en colonia, de la cual ya te conte en bs as. la dirigiré yo mismo con la orquesta de la radio, y al día siguiente stockhausen estrenará su última pieza para coro e instrumentos. será un festival kagel-stockhausen.