| COLECCION                    | fondo documental césar ja                               | annello b.                                    |
|------------------------------|---|---|
| TIPO UNIDAD DOCUMENTAL       | Carta   | INVENTARIO                                    |
| CÓDIGO DE REFERENCIA         | FCJ - C0091   | CÓDIGO ANTERIOR                               |
| AUTOR / PRODUCTOR            | Osvaldo   |   |
| NOTA DE AUTOR<br>/ PRODUCTOR |   |   |
| TÍTULO                       | Carta de "Osvaldo", a César Jannello y Monique Perriaux |   |
| NOTA DE TÍTULO               | Recibida en Buenos Aires                                |   |
| NOTA DE TITOLO               |   |   |
| LUGAR                        | Emitida en Washington DC                                |   |
| FECHA DOCUMENTAL             | DÍA 14 MES 08   | AÑO 1978                                      |
| ALCANCE Y CONTENIDO          | Breve saludo.   |   |
| IMPRESION                    | (FCJ - C0001).<br>Manuscrita, firma.                    | ones", y se mantiene lista anotada en la tapa |
| NOTAS SECUNDARIAS<br>COPIAS  | Respaldo para <b>repositorio digital</b> (abril 2       | P015).  |
|                              |   |   |
| ESTADO DE CONSERVACIÓN       |   |   |
| LENGUA / ESCRITURA           | IDIOMA PRINCIPAL Español                                | IDIOMA SECUNDARIO                             |
| SOPORTE / FORMATO            | Hoja carta / Sobre                                      | CANTIDAD 1/1                                  |
| DESCRIPTOR RELEVANTE         |   |   |
| CONTROL                      | AUTOR FICHA Paloma Parrini R.  ACTUALIZACIÓN            | INGRESO 08 11 2006                            |
|                              |   |   |
|                              | Carta   | FCJ - C0091                                   |

| IMAGENNÚMERO |  |  |
|--------------|--|--|
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |
|              |  |  |