

<b>COLECCION</b>	fondo documental juan borchers f.		
<b>TIPO UNIDAD DOCUMENTAL</b>	Libreta	<b>INVENTARIO</b>	
<b>CÓDIGO DE REFERENCIA</b>	FJB - L10-0022	<b>CÓDIGO ANTERIOR</b>	
<b>AUTOR / PRODUCTOR</b>	Borchers F., Juan		
<b>NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR</b>			
<b>TÍTULO</b>	Diario		
<b>NOTA DE TÍTULO</b>	10		
<b>LUGAR</b>	París. Francia / Suecia: Goteborg / Marstrand / Holanda: Amsterdam / La Haya / Leiden		
<b>FECHA DOCUMENTAL</b>	DÍA	MES	AÑO 1955 - 1957
<b>ALCANCE Y CONTENIDO</b>	<p>Libreta con notas descriptivas y dibujos (paisaje, exteriores e interiores de obras de arquitectura, planos, obras de arte, naturaleza) de lo que va observando y estudiando en su recorrido por Europa.</p> <p>París. Anotaciones sobre deportes. Hojas con firmas.  Goteborg. Descripción de unas piezas de arte. Costa y mar. Series de números y letras.  Museo Etnográfico. Descripción de sueños. Sobre que soy zurdo. Impresiones de su recorrido. Vegetales. Estudio de pintura con figura de Cristo.  Marstrand. Costa y mar .  Amsterdam. Museo Real. Estudio de pinturas. Juego de tejos. Ryks Museum. Museo de La Haya (estudio de pinturas). Kroller Muller Museo.  Leiden. Estudio de figura primitiva. Anotaciones diversas. Estudio de figura humana.  Estudio de naturaleza en el Voldenpark. Notas sobre "Gernica", de Picasso.</p>		
<b>FUENTE</b>			
<b>NOTAS SECUNDARIAS</b>			
<b>COPIAS</b>			
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>			
<b>LENGUA / ESCRITURA</b>	IDIOMA PRINCIPAL Español	IDIOMA SECUNDARIO	
<b>SOPORTE / FORMATO</b>	Hoja 10,5 x 15,5 cm	<b>CANTIDAD</b>	130 / 9
<b>DESCRIPTOR RELEVANTE</b>	VIAJES		
<b>CONTROL</b>	AUTOR FICHA Paloma Parrini R.	INGRESO	01 09 1999
	ACTUALIZACIÓN H.Torrent S. / P. Parrini R.	FECHA	10 01 2000 / 02 12 2009



IMPRESION

Libreta

FJB - L10-0022