

I acts.

La situación es la siguiente -

Marcos - Cornelio;  
Mujer - Mrs:

Están de acuerdo en divorciarse  
pero ¿cómo? . Pasan en revista  
los diversos artículos del código.

Malos tratamientos, embriaguez  
arranjada del marido... Infamezadas  
embargos...

Cornelio

... de lo que quieras pero  
ya no puedo aceptarlo... Yo soy  
un hombre lógico...

Mrs

- Pero ¿cómo ya que queramos  
divorciarnos esto es lo más lógico...

Cornelio

¿Que yo quede como un  
pandido que le pega a la mujer?

Mrs

- No, en que meas decir que  
seria un caracter viril... cada  
uno... es es muy interesante  
en un hombre....

Cornelio

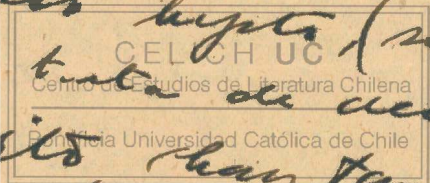
- Ja lo creo.. No puede ser  
mas interesante un individuo que  
se divorcia sin motivo y le da  
de bofetadas a su esposa...  
Para la mujer podria ser  
interesante... pero para los...

hombres... y yo tengo busca enseguida  
algun medio de vivir... Con ese  
carácter no sería un hombre bastante  
pleo -

Prés - Pero entonces... los que son en  
otra mitades... ¿Vicio anarquista de  
la embriaguez... ¿que te parece?

Cornelio - ¡Ah! que me declaren borracho  
insuetudinarios mediante una  
sentencia judicial... ¡Es legal!  
¡Admisión de dementes! ¡Muy bonito!

José - Pero hijito (se pone en posición  
y lo trata de desahucio) pero  
hijito, hay tanto hombre que  
beben y eso no quiere decir  
nada... Tú puedes haberlo ido  
o costumbRANDO el vicio preso  
a preso, sin darte cuenta, sin  
culpa de tu parte... Un hombre  
asi que bebe... mas de lo prudente  
puede ser muy simpático... El  
hogar mismo se hace asi mas  
abundante... La mujer tiene un  
impulsión: Todas las tarde ella  
espera mas nerviosa... ¿frecuentemente?  
¿a llegar...? ¿que me dices? ¿te  
podría furioso o amelia en casa



monita de pe y querendona... No te  
 figuras, que feliz debe ser una  
 matrimonio así... sea esta otra  
 na monotonia del mundo, solis  
 bueno, referendo...

Camelis, paseandore, bien muy  
 bien... admirable... Algunas  
 me criticas ~~en público~~ ed que  
 tengo solo buen esposo...

Jes - Pero hijito... no temas las  
 cosas así. Yo pre pongo en  
 el caso de las otras... Yo te retiro  
 tu lo sabes... la nada del mundo  
 quisieran que nos separaran  
 disgustado... y quiero un divorcio  
 de común acuerdo, sin gritos, sin  
 protestas como corresponde  
 a gente educada... date a la  
 razón.

Camelis - No me toques eso de la razón.  
 Tu sabes que soy un hombre per-  
 fectamente lógico...

Jes - Lógico!

Camelis... No te rías!

Fris - Pero como no me voy a ir...

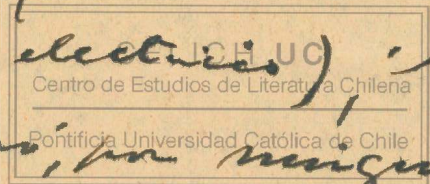
Cornelio .. No, tami me tamo te digo... mira  
que .... (da un golpe en la  
mesa.. y luego avanza un paso.)

Fris... (encantada) ¿Mas a (segurme)?  
espera espera un instante para  
llamar a los sirvientes... necesito  
jamón dos testigos...

Cornelio (calmado como por un  
golpe eléctrico) 'Ah,' los quejas...  
No no, por ningún motivo.. Yo  
no estoy dispuesto a quedar como  
un villano... Soy un caballero...  
entendido?... No me vas a hacer  
a aparecer pensando que como  
enjuici mi defensora... No; ya sabes  
que era causal por la aceptación.

Fris... (cada vez más emocionada) ¡Claro,  
evidente! Si te comprendo per-  
fectamente. Pero, para mi...

Cornelio (deja un momento) Deja esa  
patronita... para mejor, o sea  
guardatelo para tu mismo...



Si, bueno... ~~si me lo voy a~~  
 dispartiendo pero al paso que  
 van los cosas yo no veo en vayas  
 a no tan pronto... <sup>Desde que</sup> llevo ya  
 dos meses de ~~dispartiendo~~ <sup>dispartiendo</sup> en dispartiendo...  
 cuando llevo ya dos meses  
 dispartiendo de ~~de~~ ahí a que  
 me case el "palomito mio" no  
 va a servirme para nada... Vos  
 estas completamente "faisanda".

Cornelio - ¿Grandaloso figuritas si quieres

Jes... <sup>les... en su casa</sup> <sup>conservados...</sup> Mi  
 futuro lo tomara por una beca  
 mia...

Cornelio... estas ironica... ¿saber?

Jes... (Con una gran felicidad) ¿De veras?

Cornelio - ¿En que los dices en ese tono...?

Jes - Porque yo se que a ti te gustan  
 las mujeres rumanas... no es verdad!  
 cuando estas de novia me lo  
 decias una vez...

Cornelio (sonador... en los brazos a la espalda)  
 ¿Cuando estas de novia...!

Jes... Si, si... ¿te acuerdas? Allá  
 en el campo... en el fondo de mi  
 padre... ¿Que dices era entonces



6)

la vida... Como te ponías ~~como~~ celoso.

Como reñíamos por en algunas <sup>suavidad!</sup> pinceladas!

Cornelio... (pensativo) ~~de~~ veces... ¡cuanto  
discutíamos! Ah! entonces no  
estábamos tan de acuerdo como  
ahora...

Fris : ¿De acuerdo? Pero, quien dice  
~~dice~~ que ahora estamos de acuerdo?  
En el fondo, en que hay que  
diversificarse, si... ; más en los  
detalles...

Cornelio : En los detalles tampoco; buscamos  
si <sup>CELICH UC</sup> <sup>Centro de Estudios de Literatura Chilena</sup> <sup>Pontificia Universidad Católica de Chile</sup> simplemente, de común acuerdo,  
el medio más adecuado. Una  
forma digna en que tu honor  
no sufra, ni que de eso como  
un mal educado o un bruto...

Fris : Miria : ¿Qué te parecería la  
incompatibilidad de caracteres.  
Mi abogado no me la ha citado  
pero...

Carmelia - Caramba si existiera, sería un  
ideal... Solo que el legislador  
ha cometido, en Chile, la torpeza  
de no incluirla en el Código.

Fris - ¡I habría sido tan buena solución!

7)

Cornelio. No claro! Para dos empujados que se entienden bien entre ellos, no hay motivo mas apropiado de divorcio, que la incompatibilidad de caracteres...

Los dos dicen a la vez: "no puede-  
mos entendernos"  
y en vista de esta unanimidad de apreciaciones, no le queda al juez mas de declarar que no se entienden... solo que, como te decía, la legislación chilena no le toma en cuenta.

Fris - Dos lastimos, que desdicha!  
¡(resaca nerviosamente la biblioteca)  
No vamos a poder divorciarnos nunca!

Cornelio.. (enmudece) .. pero no te aflijas, no seas así, ten calma... ya encontraremos algún medio...

Fris - Algún medio... y tú no quieres subarrodillarte, ni quieres besarme... ni siquiera simultáneamente...

Cornelio - ¡pero tripita!

Cornelio - Si a lo menos fueras capaz de hacer una conquista... y he sido la única mujer... la única tanta que se ha dejado seducir por ti...

8)

Cornelio - (Ateniéndose en seco.) ¿Como  
dices?

Ynes - si... yo no sabia queriendo  
decirtelo antes por no ofenderte...  
pero el abogado me ha insistido  
ese medio... si tu me cazaras  
en otra... pero tu en esa fachá!

Cornelio - ¡El diablo! ¿En qué derecho  
¡viene a vejarme en esa forma?  
bueno que yo, aunque he sido todo  
atrasa buen marido en my casa  
de una infidelidad... si no lo he  
hecho es porque me parecia algo  
indigno... No queria que la gente  
dijera: Mueren al mi vergüenza de  
Cornelio... la mujer es una santa  
y el anda tras la fulana y la  
sotana... ¡Ja hehiles sido tú  
una mujer liviana de carcos, una  
mujer con a quien habria porpen-  
dido en la mas insignificante  
ocultación y mehas lo que habia  
su cedido... ¡Si don Juan Ferrer!  
(Se pasea en los muros en el silencio  
seguido en aires de conquistador)



9)

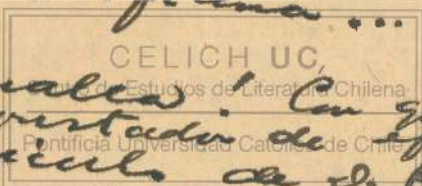
Fres - ¡Vaya! y haqué tiempo así... lo  
comprendo que cuando yo quedaba  
en opo...

Carmela Naves, no sabes...!

Fres - Si hijo, sí, como moscas...

Roberto Arellano, Julio Rodríguez,  
el abogado Antúnez... Oh mi vida  
cómo me han perseguido... El  
propio don Rodrigo Almaraz, tu  
jefe de oficina...

- ¡Ah! Con que también ese  
insultador de Antúnez, ese  
ridículo de Rodríguez... ¡Bah!  
no puedes creerlo!



La evolución es llevar el diálogo  
hasta que el resultado se resuelva  
sea hacer una conquista.

En esta parte de la convención insistí  
en lo que más tiene a la mujer  
es saber que un marido no es  
cuyo es conquistar a nadie.  
Sintiendo al saber la conquista que  
sea hecha en la mujer <sup>de</sup> Prodigio,  
volviendo a un marido en todo un  
afecto y todo quedara arreglado.