

Salvo los personajes ~~de~~ ^{de} ~~reflexion~~
una rapida presentacion.

Tambien los alumnos la mala costumbre
de no dejarse retratar. De ahí que los
rayos psicologicos, mas expresivos que los
fisicos, escapan al ~~lino que se tensa~~
~~en los cuerpos rectos por ellos~~
~~la ^{Iluminación} ~~luz~~ sobre el impermeable, ojo cinematográfico.~~

grafica que ~~resalta~~ sobre ellos como la
luz por el impermeable.

