

COLECCION	fondo documental césar jannello b.		
TIPO UNIDAD DOCUMENTAL	Documento	INVENTARIO	
CÓDIGO DE REFERENCIA	FCJ - D0231	CÓDIGO ANTERIOR	
AUTOR / PRODUCTOR			
NOTA DE AUTOR / PRODUCTOR			
TÍTULO	Fotocopias textos de estudio		
NOTA DE TÍTULO	Teoría, estudio y crítica		
LUGAR			
FECHA DOCUMENTAL	DÍA	MES	AÑO
ALCANCE Y CONTENIDO	<p>Fotocopias de extractos de publicaciones, presumiblemente con contenidos para el estudio. Titulados "Diseño industrial y ergonomía"; "Semiologie et urbanisme", Roland Barthes; "Semantica dell'oggetto", Roland Barthes; "Técnica del análisis pictórico"; un artículo en inglés; y entrevista a Claude Levi Strauss.</p>		
IMPRESION			
FUENTE			
NOTAS SECUNDARIAS			
COPIAS	Respaldo para repositorio digital (mayo-julio 2015).		
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Algunas hojas con marcas de óxido y humedad.		
LENGUA / ESCRITURA	IDIOMA PRINCIPAL	IDIOMA SECUNDARIO	
	Español	Francés / Italiano /	
SOPORTE / FORMATO	Hoja varios tamaños	CANTIDAD	48
DESCRIPTOR RELEVANTE			
CONTROL	AUTOR FICHA	INGRESO	
	Paloma Parrini R.	04 12 2006	
	ACTUALIZACIÓN	FECHA	
	Paloma Parrini R.	17 11 2011	



Documento

FCJ - D0231